

臺灣創意市集之發展研究：以臺中地區創意市集為例

顏家玲、吳振岳

E-mail: 9806241@mail.dyu.edu.tw

摘要

為了解台中市創意市集之發展脈絡，本研究除了觀察台中市各地創意市集的目前舉辦現況，並深入訪談八位創作者、二位主辦人及三位消費者進行研究，透過創作者的經驗分享，從中尋找創意市集的概況及市集消退問題核心，本研究結果歸納出下列結論首先，市集的發展脈絡從2006年至2007上半年是興盛時期，2008年有些創意市集停止舉辦，從各地舉辦創意市集的情況，市集產業的發展有逐漸縮小的趨勢，但卻是以一種集中的方式在發展；其次是主辦單位與創作者應具有良好協調性，不同的場域空間就要依照整個活動需求去規劃設計，創作者應具有個人特質，品牌經營模式與創作者個人特質有密切關連性，也是整個品牌的基本特色；最後是市集低落的原因有創意市集的商業化、創意人才的流失及政府單位的漠視。根據研究結論本研究提出二點具體建議，其一為希望台中市政府能提供健全的市集廣場，讓民眾與創作者能遮風避雨，且有穩定創作空間和銷售點及塑造具台中特色的創意；其二為對創作者的建議，唯有創作者提昇自己的創意商品，才能改善創意市集的產業現況。

關鍵詞：創意市集、文化創意產業

目錄

第一章 緒論	
第一節 研究背景	1
第二節 研究動機	2
第三節 研究目的	3
第四節 研究問題	5
第五節 名詞釋義	6
第二章 文獻探討	
第一節 台中的文化創意產業	8
第二節 創意市集的起源和定義	10
第三節 現代社會的生活美學與消費文化	15
第四節 台中創意市集分類	25
第三章 研究架構、流程與研究方法	
第一節 研究架構	31
第二節 研究流程	32
第三節 研究方法	34
第四章 台中創意市集之研究分析	
第一節 台中創意市集的發展脈絡	38
第二節 主辦單位與創作者的特質分析	46
第三節 台中創意市集活動現場之氛圍	62
第四節 漸漸落幕的台中創意市集	66
第五節 比較台中與台北創意市集	74
第五章 結論與建議	
第一節 結論	83
第二節 建議	88
第三節 省思	90
參考文獻	92
附錄一	95
附錄二	97
附錄三	100
附錄四	102
附錄五	103

參考文獻

- 一、中文部份
- 1.于國華等著（2003），良品美器.陶瓷風華:「2003陶瓷產品年度評鑑」專輯，南投縣:台灣工藝研究所。
 - 2.王怡仁（2006），手感經濟 - 感覺的時尚，台北市:天下雜誌
 - 3.夏業良、魯煒譯（2008）；約瑟夫．派恩(B. Joseph Pine II)、詹姆斯．吉爾摩(James H. Gilmore)原著，體驗經濟時代，臺北市:經濟新潮社。
 - 4.黃世明、劉維公（2006），臺灣全志.卷九,社會志.文化與社會篇，南投市:臺灣文獻館。
 - 5.張維倫、潘筱瑜等譯（2007）；大衛．索羅斯比（David throsby）原著，文化經濟學，台北市:典藏藝術家。
 - 6.陳正芬譯(2004)；麥可．席維斯坦(Michael J. Silverstein)、尼爾.費斯科(Neil Fiske)、瓊恩．布特曼(John Butman)原著，奢華，正在流行，台北市:商智文化。
 - 7.鄭雅芳主編（2007a），創意市集 1 0 1，台北市:三采文化
 - 8.鄭雅芳主編（2007b），創意市集 1 0 2，台北市:三采文化
 - 9.鄭雅芳主編（2007c），創意市集 1 0 3，台北市:三采文化
 - 10.劉維公（2007），風格競爭力，台北市:天下雜誌，28-35。
 - 11.潘中道、黃瑋瑩、胡龍騰（2000），研究方法 - 步驟化學習指南，台北市:學富文化。
 - 12.閻蕙群、陳俐雯譯（2004）；維吉妮亞.帕斯楚(Virginia Postrel)原著，風格美感經濟學，台北市:商智文化，36-50。
 - 13.賴聲川（2007），賴聲川的創意學，台北市:天下雜誌。
 - 14.謝詩平（2007），私心很重的創作書，臺北市:高寶。
 - 15.國立臺灣藝術大學工藝設計學系編（2006），工巧藝精論文化創意，台北縣:台灣藝術大學。
 - 16.蕭瑪婕（2007），臺灣創意市集生活美學與消費現象之研究:以Campo生活藝術狂歡節創意社群為例，國立台灣師範大學美術研究所。
- 二、網路部份
1. <http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E5%88%9B%E6%84%8F%E5%B8%82%E9%9B%86&variant=zh-tw>維基百科，2008/10/12。
 2. http://web.cca.gov.tw/creative/page/main_02.htm 文建會 - 文化創意產業，2008/10/12。
 3. http://www.tccgc.gov.tw/07_cultural/c01_01.asp 台中文化局，2008/10/19。
 4. <http://www.stock20.com.tw/db/s20/pages.asp?PT=F2> 鐵道藝術網絡台中站(2006/12/28)，2009/03/20。
 5. http://blog.roodo.com/jack_monkey/archives/1260547.html 猴子馬戲團（2006/5/23），2009/03/27。
 6. <http://travel.tccg.gov.tw/streetartist/index.asp> 大台中觀光旅遊網，2009/04/12。
 7. <http://www.redhouse.org.tw/Content/PublicContent.aspx?id=4253>西門紅樓網站，2009/04/12。
 8. <http://www.stock20.com.tw/db/s20/download/la.doc>鐵道藝術網絡台中站(2006/10/26)，2009/5/10。
 9. http://cci.cca.gov.tw/page/p_01.php 文建會，2009/5/10。