

地方文化館發展現況分析：以彰化市為例

傅雅蘭、吳振岳

E-mail: 9806165@mail.dyu.edu.tw

摘要

行政院文化建設委員會(以下簡稱文建會),在2002年開始推動「地方文化館計畫」,地方文化館的建置上,目的是在於輔導各鄉、鎮、市之地方文化館充分發揮地方文化特色,並藉由地方文化館的設置,使文化館藝術文化資源與在地民眾結合,發展出充滿在地文化特色的鄉鎮,本研究期望透過訪談調查與資料蒐集,進而對整個彰化市地方文化館之營運管理進行深入瞭解。

本研究將採用質化研究作為研究主軸,並參考採用「改善博物館品質與標準之指南」中所提出之五大評量面向,作為研究評量指標,透過客觀性評量方式與實地觀察法,分析彰化市八間地方文化館營運管理現況。

將所獲得分析結果以五大評量面向(一)具體目標的管理;(二)人力資源的管理;(三)財務的管理;(四)公共關係與行銷;(五)建築物與設備等,分別提出整體性的結論,並且針對結論提出(一)增進地方文化館館員專業能力;(二)結合產、官、學等資源,建立策略聯盟;(三)對未來研究的建議等三項,給予地方政府與地方文化館參考與改善。

關鍵詞：地方文化館、社區總體營造、六星計畫

目錄

封面內頁
簽名頁
授權書iii
中文摘要iv
英文摘要v
誌謝vi
目錄vii
圖目錄ix
表目錄x

第一章 緒論1

第一節 研究動機與背景1

第二節 研究目的3

第三節 研究範圍4

第四節 研究限制5

第五節 名詞解釋5

第二章 文獻回顧7

第一節 彰化市歷史沿革7

第二節 地方文化館相關意涵與概述9

第三節 彰化市地方文化之概述16

第四節 地方文化館評量分析之相關文獻22

第三章 研究方法與架構25

第一節 研究方法25

第二節 研究流程27

第三節 研究對象28

第四章 彰化市地方文化館的評量29

第一節 地方文化館審核評量標準29

第二節 彰化市地方文化館個案評量分析33

第三節 地方文化館整體評量59

第五章 結論與建議61

第一節 結論61

第二節 建議65

參考文獻67

附錄70

參考文獻

一、中文部分1.文建會(1998),文化白皮書,台北:行政院文化建設委員會。2.文建會(2001),彰化縣社區文化博覽館,台北:行政院文化建設委員會。3.文建會(2003),文化土壤 接力深耕:文建會二十年紀念集,台北:行政院文化建設委員會。4.文建會(2004),文建會文化白皮書,台北:行政院文化建設委員會。5.文建會(2006),「地方文化館實施與檢討研究計畫」結案報告,台北:行政院文化建設委員會。6.王玉豐(2003),地方意義的生產與建構:地方文化館思考的起點,文建會地方文化館通訊季刊。7.呂以榮譯(2002),問卷設計、訪談及態度測量,台北:六合出版社。8.李智敏(2008),地方文化館經營之自主性、行銷方法與其經營效益之研究,私立大葉大學事業管理研究所。9.周國屏等著(1997),彰化市志,彰化:彰化市公所。10.夏學理(2003),文化市場與藝術票房,台北:五南圖書出版股份有限公司。11.夏學理等著(2005),文化機構與藝術組織,台北:五南圖書出版股份有限公司。12.徐純譯(2005),改善博物館的品質與標準之指南與博物館的認定:博物館的品質保證,台北:中華民國博物館協會。13.涂雅玲(2008),地方文化館運作與評估研究-以雲林地方文化館為例,國立臺南藝術大學博物館學研究所。14.康原(2004),彰化縣地方文化館家族導覽手冊,彰化:彰化縣文化局。15.郭敏慧(2006),縣市文化局執行地方文化館之計畫研究-以台中縣為例,私立南華大學美學與藝術管理研究所。16.陳郁秀(2003),心之所在的故鄉-地方文化館,文建會地方文化館通訊季刊。17.陳郁秀(2003),地方文化館的政策與實踐,文建會地方文化館通訊季刊。18.傅嘉輝(2006),社區居民參觀表演地方文化館動機與參觀體驗之研究-台北市牯嶺街三劇場為例,私立大葉大學休閒事業管理研究所。19.楊信洲(2006),公私協立應用於閒置空間再利用之研究-以花蓮縣七星柴魚博物館為例,國立東華大學環境政策研究所。20.彰化縣文化局(2007),彰化縣文化生活圈基礎調查研究計畫期末報告書,彰化:彰化縣文化局。21.蔣耀賢(2003),地方文化館視為社區營造的平台,文建會地方文化館通訊季刊。22.賴維鈞(2003),在地文化空間的新發現 - 「地方文化館」的空間操作思維,文建會地方文化館通訊季刊。23.謝天助(2003),休閒導論,台北市:歐語出版社。二、網路資料1.行政院文化建設委員會全球資訊網,磐石活動-地方文化館第二期計畫補助作業要點,來源:<http://superspace.cca.gov.tw/localplan.asp>。2.彰化市全球資訊網,認識彰化市,來源:http://www.changhua.gov.tw/changhua/changhua_his.asp。3.謝玉玲、賴榮平、謝育穎,文化展演設施建設需求評估指標之研究,中華民國建築學會「建築學報」來源:<http://www.airoc.org.tw/km-portal/download/attdown/0/58-6.pdf>。