

嫁妝文化研究與相關文化創意產品開發：以員林地區為例

邱乾、翁徐得

E-mail: 9800818@mail.dyu.edu.tw

摘要

員林地區是彰化縣的第二大鄉鎮，由於先天地理上的優勢，氣候宜人，物產豐饒。由於開發較早加上交通便利，成為鄰近鄉鎮的貨物集散中心，嫁妝產業也是在當時這樣的時代背景之下蓬勃發展。本研究藉著實地訪談與分析，了解嫁妝文化的內容與產業變遷，並藉此嘗試導入產品設計開發的手法，創造出具有喜慶氛圍的文化創意產品。

本研究透過訪談與產品開發，分析歸納出以下結論：（1）嫁妝文化延續的意義與價值性之重要。（2）嫁妝用品產業之衰微與現代化的問題點（3）針對嫁妝產業之建議（4）嫁妝用品分析結果應用於產品設計的經驗分享。本研究最後提出四件嫁妝意象創意產品，並實際做成模型，除了重新詮釋並呈現喜事氛圍，並希望最後有機會以量產方式呈現。

本研究最後以實際作品參加喜事作品設計展，希望能夠透過此方式，引起大家對喜事文化的注意與關心，並藉此方式得到專業設計人士與一般參觀民眾對此概念與設計呈現的看法與建議。

關鍵詞：嫁妝產業、文化延續、產品設計、量產、喜事文化

目錄

封面內頁

簽名頁

授權書 iii

中文摘要 iv

英文摘要 v

誌謝 vi

目錄 viii

圖目錄 xi

表目錄 xiv

第一章 緒論 1

1.1 研究背景 1

1.2 研究動機 2

1.3 研究目的 3

1.4 設計方針 4

1.5 研究範圍與限制 4

1.6 研究架構 5

第二章 文獻探討 6

2.1 彰化縣員林鎮歷史地理背景 6

2.1.1 員林鎮地理背景 6

2.1.2 員林鎮發展背景 8

2.2 台灣生命禮俗研究 10

2.2.1 生命禮俗意義 11

2.2.2 生命禮俗範疇 13

2.3 台灣地區婚嫁禮俗 15

2.4 員林地區嫁娶軼聞 23

第三章 研究架構與方法 25

3.1 研究方法 25

3.2 研究步驟 25

3.3 研究架構 29

第四章 嫁妝產業探討與設計元素分析 30

4.1 員林地區嫁妝店產業變遷分析 30

4.2 嫁妝產業內涵	31
4.3 嫁妝用品設計元素分析	34
4.3.1 嫁妝用品採用清單與分類	35
4.3.2 嫁妝用品文化意涵	39
4.4 芻議與小結	42
4.4.1 嫁妝產業之建議	44
第五章 婚嫁設計元素應用於產品設計	46
5.1 設計概念與設計流程	46
5.2 嫁妝設計元素應用燈飾設計（一）	48
5.2.1 設計說明	48
5.2.2 設計流程與模型呈現	48
5.2.3 設計表版呈現	57
5.3 嫁妝設計元素應用燈飾設計（二）	60
5.3.1 設計說明	60
5.3.2 設計流程與模型呈現	61
5.3.3 設計表板呈現	69
5.4 嫁妝設計元素應用盤組設計（一）	70
5.4.1 設計說明	70
5.4.2 設計流程與模型呈現	71
5.4.3 設計表板呈現	77
5.5 嫁妝設計元素應用盤組設計（二）	77
5.5.1 設計說明	77
5.5.2 設計流程與模型呈現	78
5.5.3 設計表板呈現	80
5.6 嫁妝意象創意生活用品開發之建議	81
5.7 婚嫁用品分析結果應用於產品設計	82
第六章 結論與建議	84
6.1 研究結論	84
6.2 喜事文化推廣	85
6.3 研究貢獻	86
6.4 後續研究與建議	86
參考文獻	88
附錄一	91
附錄二	116
附錄三	132
附錄四	134

參考文獻

- 1.王灝（1992）。台灣人的生命之禮:婚嫁的故事。台北市:臺原出版社。
 - 2.阮昌銳（1993）。重修台灣省通志 卷三（住民志生活篇、禮俗篇）。南投市:台灣省文獻委員會。
 - 3.呂理政主編（2006）。臺灣生活圖曆。台南市:向陽文化出版。
 - 4.宋澤萊（2003）。快讀彰化史。彰化市:彰化縣文化局。
 - 5.李仲祥、張發嶺（1994）。中國古代漢族婚喪風俗。台北市:臺灣商務印書館。
 - 6.李俊德總編輯（1999）。彰化平原的族群與文化風錄。彰化市:彰化縣立文化中心，彰化市。
 - 7.李秀娥（2003）。臺灣人傳統生命禮儀。台中市:晨星出版。
 - 8.李秀娥（2006）。臺灣人的生命禮俗-漢人篇。台北市:遠足文化。
 - 9.李仲祥、張發嶺（1994）。中國古代漢族婚喪風俗。台北市:臺灣商務印書館。
 - 10.洪英聖（1995）。彰化八堡圳傳奇-史料圖輯。彰化市:彰化縣文化局。
 - 11.許蒼澤、康原（1995）。懷念老台灣。台北市:玉山社出版事業股份有限公司。
 - 12.康原（2000）。影像中的彰化。彰化市:彰化縣文化局。
 - 13.陳慶芳總編輯（2005）。濁水溪流域自然與人文研究-論文集。彰化市:彰化縣文化局。
 - 14.陳柔縉（2007）。囍事臺灣。台北市:東觀國際文化股份有限公司。
 - 15.常金倉（1993）。周代禮俗研究。台北市:文津出版社。
 - 16.張義清總編輯。員林鎮志。員林鎮:彰化縣員林鎮鄉公所。
 - 17.張建隆（1999）。看見老台灣。台北市:玉山社出版事業股份有限公司。
 - 18.劉還月（2003）。臺灣島民的生命禮俗。台北市:常民文化事業股份有限公司。
 - 19.歐瑞雲(2007)。細說義美人-關於你我的生命禮俗書。台北市:典藏藝術家庭股份有限公司。
 - 20.簡榮聰(2003)。彰化常民文物。彰化市:彰化縣文化局。
- 二.網路部分
- 1.中國傳統婚姻之盲婚啞嫁-傳統民間婚姻制度和形式（無日期）。民97年1月20日，取自：<http://home.pacific.net.hk/~brendan/home.html>
 - 2.Drexel University（無日期）。正多面體。民97年6月15日，取自：<http://apollonius.math.ntnu.edu.tw/d1/ne01/jyt/geoclass/幾何公式/正多面體.htm>
 - 3.台語線頂字典（無日期）。民國97年11月25日，取自：

<http://iug.csie.dahan.edu.tw/TG/jitian/tjit.asp4>.黃洵彤BLOG (無日期)。民國97年12月25日, 取自:
<http://anton6125.spaces.live.com/blog/cns!24834A91C6172BB6!2819.entry5>.G.Korthals Altes.(n.d.) Paper Model Truncated Icosahedron.Retrieved August 29,2008,from the World Wide Web: <http://www.korthalsaltes.com/football.html>