

大學學生校外宿舍環境與風水宅法禁忌之關聯性研究

謝一嘉、黃俊熹

E-mail: 9707861@mail.dyu.edu.tw

摘要

風水理論的操作體系傳統上分為「巒頭」、「理氣」兩大派別，但經過都市化、現代化的變遷，居住空間面貌已大不相同，風水的發展也有所轉變，兩派理論互相影響交錯。近百年來，宅法幾乎完全歌訣化、禁忌條列化，以便風水師與民眾都可以記憶，可以琅琅上口。風水理論與民間習俗產生了交互影響的關係，而這些禁忌所形成的固定觀念，口耳相傳，因而深植人心，無形中影響了居住環境的塑造。本研究經由文獻回顧，彙整各家宅法禁忌觀念，並將之轉化成較合理的評分數據，據以對大學校外住宿空間環境進行觀察評分，從結果中選出適合居住及有缺失需加以改善或不適合居住建議盡速搬離的案例。研究之住宿空間型式範圍為連棟式宿舍、公寓、獨棟、中式獨院或一樓平房等四類。先使用科學儀器針對室內物理環境因子(NO₂、VOC、CO₂、相對溼度、室內溫度)進行測量比對。接下來對大葉大學附近的校外住宿學生施行問卷訪談，分以健康、財運、學業、人際關係等四項進行，蒐集受訪學生受環境影響的情況。最後綜合以上的調查及問卷結果，利用交叉表關聯分析，判斷以上探討的四類型住宿空間環境與受宅法禁忌影響的健康、財運、學業、人際關係等四類之關聯強度，結果發現，同型式住宿空間優良及不良案例之間分數落差愈大者，其健康、財運、學業、人際關係等四類關聯強度愈高。

關鍵詞：風水；宅法禁忌；校外住宿空間；物理環境因子

目錄

封面內頁 簽名頁 授權書iii 中文摘要iv 英文摘要v 誌謝vii 目錄viii 圖目錄xiii 表目錄xviii 第一章 緒論 第一節 研究緣起動機 1 第二節 研究目的、內容 2 第三節 研究流程圖 5 第二章 文獻回顧 第一節 國內外學者對中國風水之評述 6 第二節 住宅環境科學 13 第三節 風水起源與歷史 22 第三章 傳統陽宅風水觀的主要流派 第一節 流派與代表人物 29 第二節 形勢派思想 31 第三節 理氣派思想 41 第四節 形勢派與理氣派之比較 53 第四章 風水文獻之陽宅理論 第一節 風水宅法禁忌的整理 55 第二節 風水文獻之評述 56 第三節 禁忌內容文獻整理 67 第五章 研究方法 第一節 研究對象及範圍 91 第二節 調查工具 92 第三節 調查方法 96 第四節 研究變數的探討 97 第五節 操作架構 114 第六章 風水案例調查與分析 第一節 連棟式宿舍案例介紹與統計分析 115 第二節 公寓案例介紹與統計分析 161 第三節 獨棟案例介紹與統計分析 205 第四節 中式獨院或一樓平房案例介紹與統計分析 248 第五節 四類型住屋型式數據整合統計分析 291 第七章 結論與建議 參考書目 322 附錄一 宿舍環境問卷調查表 325 附錄二 風水評分表 326

參考文獻

壹、中文文獻 1.一丁 雨露 洪通(1999)。中國風水與建築選址。藝術家。 2.三采文化(2007)。不求人!居家好風水66招。三采文化出版事業有限公司。 3.王蔚、戚焄(1992)。毀譽交加說風水:【英】E J 伊特爾《風水-古代中國神聖的景觀科學》評介。天津大學出版社。 4.王其亨(1993)。風水理論研究。地景出版社。 5.王玉德(1994)。風水術注評。雲龍出版社。 6.王玉德(1994)。神秘的風水。書泉書局。 7.王玉德(1995)。中華堪輿術。文津出版社。 8.王?賢(2002)。中國傳統陽宅風水思想初探。南華大學哲學研究所碩士論文。 9.亢亮 亢羽(2001)。風水與建築。百花文藝出版。 10.田芯(2001)。陽宅風水圖解!斷驗篇4。武陵出版有限公司。 11.艾定增(1999)。風水鉤沈。田園城市文化。 12.江哲銘(1997)。建築物理。三民書局。 13.江哲銘、邵文政(2002)。從生態、氣候與地理多樣性發展之台灣永續建築與健康生活,永續綠建築。台灣建築報導雜誌。 14.朱勝華(1985)。宅相學闡微。正言出版社。 15.李琦華(1998)。利用運算觀念對風水宅法的初步研究--以『陽宅十書』為例。雲林科技大學企業管理研究所碩士論文。 16.沈竹初(1995)。沈氏玄空學。聚賢館文化有限公司。 17.金志安(1993)。金氏地學粹編。翔大圖書有限公司。 18.林金郎(2008)。客家:東方的猶太人。歷史月刊第244期。 19.周建男(1993)。陽宅古今談。麗文文化事業股份有限公司。 20.周建男(1993)。陽宅科學論。麗文文化事業股份有限公司。 21.周鼎金(1995)。建築物理。茂榮圖書公司。 22.周文錚(1998)。地理正宗。民族出版社。 23.周繼(2000)。陽宅大全圖說。鼎文書局。 24.胡肇台(2002)。中國風水在建築選址定向之應用。國立高雄第一科技大學營建工程所碩士論文。 25.姚延鑾(1999)。陽宅集成(三版)。武陵出版有限公司。 26.姚開穆(2001)。風水學與環境科技。環境工程會刊第期地球村專欄。 27.沈溪、圓銘(2003)。陽宅風水指南。高雄復文出版。 28.徐芹庭(1997)。陽宅風水。孚嘉書局。 29.草思真人(1998)。選屋租屋必懂的風水common sense。未知館文化事業有限公司。 30.曹羅羿(1996)。風水-傳統環境論述與空間實踐的認識與批判。國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。 31.張文瑞(1990)。陽宅風水與建築相關技術之研究。中國文化大學實業計劃工學組研究所博士論文。 32.張覺明(1998)。八宅明鏡精解。牧村出版社。 33.游光亮(2007)。建築風水學。正海出版社。 34.欽天監(1999

)。協紀辯方書(三版)。武陵出版有限公司。35.鄒次元(1994)。『黃帝宅經』中宅圖之研究。東海大學建築研究所碩士論文。36.黃帝。宅經《文淵閣四庫全書》。台灣商務印書館影印本。37.黃有志(1997)。風水與環境。高竿傳播公司。38.黃有治(1999)。傳統風水的當代詮釋:民俗風水與環境風水。高雄師大學報第十期。39.程建軍、孔尚林(1998)。風水與建築。淑馨出版。40.葉春榮(1999)。風水與報應:一個台灣農村的例子。中央研究院民族學研究所集刊88期。41.董斌(2002)。現代風水精鑒。武陵出版有限公司。42.鄭智仁(1997)。理氣--陽宅設計操作方法試探。國立成功大學建築研究所碩士論文。43.鄭全雄(2000)。論易經風水思想與傳統建築及景觀環境規劃關聯性之探討。國立台灣大學農業工程學研究所碩士論文。44.趙九峰(1998)。地理五訣(二版)。武陵出版有限公司。45.漢寶德(1998)。風水與環境。聯經出版事業公司。46.劉佳鑫(1987)。陽宅形法中的幾個主要觀念。中原大學建築研究所碩士論文。47.劉敏耀(1995)。「地理」對澎湖聚落空間的影響。中原大學建築研究所碩士論文。48.劉沛林(1999)。風水-中國人的環境觀。三聯書局。49.蔡達峰(1995)。歷史上的風水術。上海科技教育出版社。50.顧吾廬(1991)。八宅明鏡。世一書局。

貳、翻譯文獻 1.Carl Gustav Jung(1983)。人類及其象徵:心靈世界的探源(黎惟東譯)。好時年。2.Jellicoe Geoffrey/Jellicoe Susan(1999)。圖解人類景觀:環境塑造史論(劉濱誼譯)。田園城市文化出版社。3.Kevin Lynch(1999)。都市意象(宋伯欽譯)。臺隆書店。4.Nobrberg-Schulz Christian(1995)。場所精神:邁向建築現象學(施植明譯)。田園城市文化出版社。5.Yi-Fu Tuan(1988)。經驗中的空間與地方(潘貴成譯)。國立編譯館出版。6.渡邊欣雄(1998)。國際風水研究動態(周星譯)。天津人民出版社發行。7.榎崎雄之(1996)。圖解室內裝飾設計基礎與技巧(馮乃謙譯)。淑馨出版社。