

A Study on Senior High School Students' Colors Preference in Taiwan

莊舒帆、賴瓊琦

E-mail: 9706715@mail.dyu.edu.tw

ABSTRACT

Studies on teenagers' favorite colors have been conducted in 1970 and 1995. Whether teenagers' favorite colors has changed with times and the reasons for teenagers' preference for colors is the main idea discussed in the study. In the methodology, the researcher adopts color tables to investigate on teenagers' favored colors and disliked colors. The subjects are 1408 senior high school students. The points of the analysis of the study are as follows: 1. In teenagers' favored color, white is the most popular color; black is also commonly preferred. As for the color tones, the subjects tend to like the colors belonging to pale tone, vivid tone and light tone; while dark tone is mostly disliked. Olive is the most disliked color of all colors. Black, as well as silver, ranks the top on the lists of both favored and disliked colors. 2. Reasons for color preference: The reasons for the subjects' preference for certain colors are that certain colors easily remind them of purity, innocence and delight. On the other hand, certain colors are unpopular because they make the subjects think of dirtiness, ugliness, and depression. 3. Compared with prior studies, white has been popular with both men and women. Blue tone has been one of the Taiwanese favorite colors for years, even in 2007. The study also indicates the rise of color black, vivid red and silver in popularity.

Keywords : color ; favorite ; Taiwan

Table of Contents

封面內頁 簽名頁 授權書...iii	中文摘要...iv	英文摘要...v	誌謝...vi	目錄...vii	圖目錄...x	表目錄...xi																																																																																											
第一章 緒論 第一節 研究背景與動機...1	第二節 研究目的...2	第三節 研究問題...3	第四節 研究範圍與限制...3	第五節 研究流程與論文架構...4	第二章 文獻探討 第一節 色彩的意義...6	第二節 色彩嗜好相關理論...8	第三節 色彩的意象...9	一、色彩與形狀...11	二、色彩與音樂...12	三、色彩的屬性與聯想...14	四、色彩與性格血型關係...22	第四節 色彩嗜好相關研究整理...26	一、色彩嗜好相關研究...26	二、相關研究色彩嗜好差異...32	三、相關研究整理之總結...34	第三章 研究方法與步驟 第一節 調查工具...37	一、調查用色票...37	二、色票構成...38	三、色票呈現...39	四、調查方式...39	第二節 問卷調查...40	一、研究對象與抽樣方法...40	二、形容詞語彙選取...41	三、調查施行...44	四、問卷回收情形...45	五、資料分析方法...45	第四章 調查結果與分析 第一節 樣本資料及各研究變數敘述性統計分析...46	一、調查樣本之性別統計...46	二、調查樣本之血型統計...47	三、調查樣本嗜好課程分佈統計...47	四、調查樣本性別與血型分佈統計...48	第二節 色彩嗜好調查分析...49	一、全體之嗜好率及厭惡率...50	二、性別與色彩嗜好...56	三、血型與色彩嗜好...70	第三節 性別與血型之交叉分析...92	第四節 色彩嗜好的理由探討...99	第五節 歷年色彩嗜好的比較...106	第五章 結論與建議 第一節 研究結論...108	第二節 後續研究建議...111	參考文獻...112	附錄1全體嗜好色前十名喜歡之理由統計結果...118	附錄2全體厭惡色前十名厭惡之理由統計結果...123	附錄3全體男生嗜好色前六名之理由統計結果...128	附錄4全體男生厭惡色前六名之理由統計結果...131	附錄5全體女生嗜好色前六名之理由統計結果...134	附錄6全體女生厭惡色前六名之理由統計結果...137	附錄7問卷...140	附錄8全體嗜好率與厭惡率前十名色彩...141	附錄9歷年色彩嗜好前五名之比較...142	附錄10調查色及MUNSELL值色卡...143	圖目錄 圖 1-1 研究流程圖...4	圖 3-3 調查用色彩樣本...39	圖 4-1-1 性別與血型人數統計分析圖...49	圖 4-2-1-1 全體喜歡顏色統計長條圖...52	圖 4-2-1-2 全體討厭顏色統計長條圖...53	圖 4-2-2-1 全體男生喜歡顏色統計長條圖...59	圖 4-2-2-2 全體男生討厭顏色統計長條圖...60	圖 4-2-2-3 全體女生喜歡顏色統計長條圖...64	圖 4-2-2-4 全體女生討厭顏色統計長條圖...65	圖 4-2-3-1 全體A型喜歡顏色統計長條圖...73	圖 4-2-3-2 全體A型討厭顏色統計長條圖...74	圖 4-2-3-3 全體B型喜歡顏色統計長條圖...78	圖 4-2-3-4 全體B型討厭顏色統計長條圖...79	圖 4-2-3-5 全體O型喜歡顏色統計長條圖...83	圖 4-2-3-6 全體O型討厭顏色統計長條圖...84	圖 4-2-3-7 全體AB型喜歡顏色統計長條圖...88	圖 4-2-3-8 全體AB型討厭顏色統計長條圖...89	表目錄 表 2-1 色調與精神表徵、形狀特徵表...12	表 2-2 音調與色調表...13	表 2-3 色彩共通性...17	表 2-4 色彩象徵性...18	表 2-5 性別差異對色彩聯想...19	表 2-6 色彩的屬性與聯想...20	表 2-7 色彩的心理感覺...21	表 2-8 歷年色彩嗜好差異性統計表...32	表 2-9 色彩嗜好相關研究整理...34	表 3-1 調查色及MUNSELL值...37	表 3-2 調查色之色相...38	表 3-4 調查人數分配表...41	表 3-5 所喜歡顏色的理由...42	表 3-6 所討厭顏色的理由...43	表 3-7 喜歡的理由語彙調查表...43	表 3-8 討厭的理由語彙調查表...43	表 3-9 彙整後所喜歡顏色的理由...44	表 3-10 彙整後所討厭顏色的理由...44	表 3-11 問卷回收情形...45	表 4-1-1 調查樣本之性別統計...46	表 4-1-2 調查樣本之血型統計...47	表 4-1-3 喜歡的課程分佈...48	表 4-1-4 性別與血型交叉分析表...49	表 4-2-1-1 全體嗜好率及厭惡率統計表...50	表 4-2-2-1 全體男生嗜好率及厭惡率統計表...57	表 4-2-2-2 全體女生嗜好率及厭惡率統計表...62	表 4-2-2-3 全體及男女生嗜好、厭惡色前十名統計表...66	表 4-2-2-4 性別與嗜好色前十名之色彩統計表...67	表 4-2-2-5

性別與厭惡色前十名之色彩統計表...68 表 4-2-3-1 全體血型A型者其嗜好率及厭惡率...70 表 4-2-3-2 全體血型B型者其嗜好率及厭惡率...76 表 4-2-3-3 全體血型O型者其嗜好率及厭惡率...81 表 4-2-3-4 全體血型AB型者其嗜好率及厭惡率...86 表 4-2-3-5 全體及各血型色彩嗜好率前十名統計表...90 表 4-2-3-6 全體及各血型色彩厭惡率前十名統計表...91 表 4-3-1-1 各血型男生的嗜好率及厭惡率統計表...93 表 4-3-1-2 各血型男生的前五名嗜好色及厭惡色...95 表 4-3-2-1 各血型女生的嗜好率及厭惡率統計表...96 表 4-3-2-2 各血型女生的前五名嗜好色及厭惡色...98 表 4-4-1-1 全體喜歡的前十名色彩理由...100 表 4-4-1-2 全體厭惡的前十名色彩理由...101 表 4-4-1-3 全體女生喜歡前六名理由...102 表 4-4-1-4 全體女生厭惡前六名理由...103 表 4-4-1-5 全體男生喜歡前六名理由...104 表 4-4-1-6 全體男生厭惡前六名理由...105 表 4-5 歷年色彩嗜好前五名之比較...106

REFERENCES

- 1.呂清夫(1998), 造形原理, 台北:雄獅出版社。
- 2.李薰錕編審(1991), 色彩的發達, 台北:漢藝色研。
- 3.余秋雨(1990), 藝術創造工程, 台北:允晨文化。
- 4.吳仁芳(1992), 色彩的理論與實際, 台北:中華色研出版。
- 5.吳明隆、涂金堂(2007), SPSS與統計應用分析, 台北市:五南出版社。
- 6.林書堯(1983), 色彩學, 台北:三民書局。
- 7.高楠(1993), 藝術心理學, 台南, 復漢出版社。
- 8.凌高郎(1987), 藝術概論, 台北:空中大學。
- 9.陸雅菁(1993), 藝術治療 - 繪畫詮釋:從美術進入孩子的心靈世界。
- 10.張澄(1988), 色彩行銷戰略, 台北:世茂。
- 11.曾啟雄(2003), 色彩的科學與文化, 臺北縣:耶魯國際文化出版。
- 12.鄭國裕、林磐聳(1989), 色彩計劃, 台灣, 藝風堂出版社, 三版。
- 13.賴瓊琦(2003), 設計的色彩心理(3版), 台北:視傳文化。
- 14.鄭國裕、林磐聳(1989), 企業識別系統(六版), 台灣:藝風堂出版社。
- 15.歐秀明(1994), 應用色彩學, 台灣:雄獅圖書股份有限公司。
- 16.楊世瑩(2004), Excel 在統計上的應用, 台北市:旗標。
- 17.辜振豐(2004), 時尚考-流行知識的歷史秘密, 台北:城邦文化事業有限公司, 77-83。
- 18.曾雅青(2007, May 22), 2007名牌圖鑑, BRAND名牌誌, no.27, 5-15。
- 19.大智浩著(1988), 設計的色彩計劃(陳曉岡譯), 台北市:大陸書店。
- 20.千千岩英彰(2002), 不可思議的心理與色彩, 台北市:新潮社文化。
- 21.小林重順編著(1988), 色彩. 形象與感覺(天地子譯), 台北:尖端。
- 22.大平雅美(1999), 色到極點(吳佩芬譯), 台北縣:駿達出版。
- 23.山中俊夫(2003), 色彩學的基礎(黃書倩譯), 台北市:六合。
- 24.高?筋??(1989), 尋找你的顏色(魏玉梅譯), 台北:皇冠出版社。
- 25.野村順一(2000), 色彩學與你(沈永嘉譯), 台北市:大展出版。
- 26.末永蒼生(2005), 色彩樂(邱麗娟譯), 台北市:三言社。
- 27.Dr.Morton Walker(1995), 色彩的力量(林正則譯), 台北市:號角出版社。
- 28.Ted Andrews 著(2003), 色彩能量你的身.你的心: 做自己的色彩治療師(上官昭儀譯), 台北市:自然風文化。
- 29.貝蒂.愛德華(2006), 像藝術家一樣彩色思考(朱民譯), 台北市:時報文化。
- 30.Rosemary Snelger(2002), SPSS在心理學的應用(高?巨嘆?), 台北市:五南圖書出版社。
- 31.康丁斯基(1977), 論藝術裡的精神(呂澎譯), 台北:丹青圖書有限公司, P78-89(原文於1911年出版)。
- 32.何政廣編著(1996), 康丁斯基-抽象派繪畫先驅, 台北:藝術家出版社, 103-106
- 33.王德育(2005), 中國古代色彩與宗教表現, 收於國立藝術教育館編, 色彩應用與色彩科學研討會論文集(PP214-225), 台北:陳篤正。
- 34.李天任(2000), 非藝術性選配色方法之研究, 收於國立藝術教育館編, 色彩應用與色彩科學研討會論文集(PP74-80), 台北:陳篤正。
- 35.林伯賢(1999), 國人色彩偏好之調查分析, 藝術學報, 第6期1-10。
- 36.林佳燕(2000), 大學生個人特質因素對色彩嗜好關係之研究, 國立交通大學應用藝術所碩士論文
- 37.胡澤民(2005), 論中國傳統色彩的象徵意識 - 落實現代設計教育之整合與創新, 收於國立藝術教育館編, 色彩應用與色彩學研討會論文集(PP235-247), 台北:陳篤正。
- 38.陸雅菁(2000), 兒童畫中用色現象之探討, 台北市立師範學院論文。
- 39.陳其澎(2000), 色彩美學與城鄉景觀關係之研究-以城鄉聚落中的色彩經驗為例, 收於國立藝術教育館編, 色彩應用與色彩科學研討會論文集(PP186-201), 台北:陳篤正。
- 40.葉于雅(1996), 色彩嗜好產品論之實證研究 - 以包裝設計為例, 國立雲林科技大學視覺傳達設計學研究所碩士論文。
- 41.黃雅卿(1997, 1996), 色彩嗜好調查研究報告, 國立台中商專學報, 第29期, pp265-294。
- 42.張建成(2000), 使用者對產品造形意象認知的影響因素研究, 國立交通大學工業工程與管理學系博士論文。
- 43.陳定宏、廖麗華(2005), 台灣本土高職青少年空間色彩一項研究—青少年房為例, 第四十五屆中小學科學展覽會。