



，《工藝材料概說》，雄獅圖書股份有限公司，臺北。9.張長傑，1987，《現代工藝概論》，東大圖書館公司，臺北。10.蔡仁堅，1981，《科技的百科全書-天工開物》，時報文化出版股份有限公司，臺北。11.清華大學 曹聿 嚴紹華，1986，《金屬工藝學實習(上)》，中央廣播電視大學出版社，北京。12.清華大學 曹聿 嚴紹華，1986，《金屬工藝學實習(下)》，中央廣播電視大學出版社，北京。13.機械材料編輯委員會 李金山、吳炳南、陳石法、張添財、蔡希杰，1980，《機械材料》，高立圖書有限公司，臺北。14.王介完譯，1981，《實用金屬加工學》，徐氏基金會，臺北。15.吳啟岳，1985，《金屬材料》，三民出版社，臺北。16.劉俊傑譯，1985，《金屬的表面處理與加工》，徐式出版社，臺北。17.盧永毅、羅小未/著，1995，《工業設計史》，田園城市文化事業股份有限公司，臺北。18.劉永成，2000，《巧手多能-中國古代手工業史》，萬卷樓圖書股份有限公司，臺北。19.李長俊，1983，《工藝概論》，大陸書局，臺北。20.謝淵清/譯、日本熱處理技術協會/日本金屬熱處理工業會編著，1984，《熱處理學技術》，復文書局，臺北。21.賴耿陽，1998，《熱處理技術書-6.工具的熱處理》，復漢出版社，台南。外文書籍 1. Dona Z. Meilach，1999，《Decorative and Sculptural Ironwork》，Schiffer Publishing Ltd，USA。2. Herbert、Peter、Nancy Schiffer，，《ANTIQUE IRON》，Schiffer Publishing Ltd，USA。3. Percy W. Blandford，1988，《Blacksmithing and Metalworking》，TAB Books，USA。4. Peter Partch，1997，《The Complete Modern Blacksmith》，Ten Speed Press，California。網站 1.金屬工業研究發展中心 <http://www.mirdc.org.tw/> 2.松月山房 <http://www.even.com.tw/w5.htm> 3.易鍍網 <http://www.enease.com/wenzhang-jinshuxingneng.htm> 4.金屬創意網 <http://www.metalplus.org.tw/> 5.郭常喜兵器文物館 [http://home.kimo.com.tw/shing\\_dah/](http://home.kimo.com.tw/shing_dah/) 6.IRON WORK TRANSFER <http://ironwork.jp/> 7.MONKEY FARM [http://www.ironwork.jp/monkey\\_farm/](http://www.ironwork.jp/monkey_farm/) 8.GIFT LANE [http://gift-lane.com/magnificent\\_candleholders2.htm](http://gift-lane.com/magnificent_candleholders2.htm) 其他 1.郭常喜，2005，《鋼之流采 郭常喜之折疊花紋鋼鑄劍技藝》，郭常喜兵器藝術文物館，高雄。