## 以使用者情境與需求探討眼鏡產品設計要素之研究

## 吳建樺、杜瑞澤

E-mail: 8515732@mail.dyu.edu.tw

## 摘要

人的一生,絕大多數會與眼鏡發生關係-尤以求學時期配戴近視眼鏡;青年人外出喜愛用太陽眼鏡;老人則須用老花眼鏡。近年來受到國外流行趨勢,國人對眼鏡產品的機能看法,已漸漸脫離了舊有單純的視力矯正工具,將之視為臉上的一項裝飾品,它不僅可顯示流行,且能提高身份的表徵。可謂文明愈進步,人類對眼鏡的量與質之需求愈益增加。國內的眼鏡業在近二十年來才開始發展,目前絕大部分眼鏡產品仍以進口為主,不論在設計與製造上皆是按照外國人的需求而定。致使國人在配戴這些眼鏡時,在舒適性、精確度與美觀性上,常常產生不合適的情況。 有鑑於 此,本研究希望針對國內的眼鏡族,探討不同的背景因素與使用眼鏡的情 境、對眼鏡產品需求間之關係性。研究方法主要是以問卷調查為主,以非隨機之配額取樣法,在國內特定的眼鏡店及公共場所,對使用者作問卷調 查。蒐集到的資料數據,利用統計軟體-SPSS進行資料整理後的的分析。並且以次數分配(Frequency distribution)、卡方檢定(Chi-square)、T檢定(Ttest)、一因子變異數分析(One-Way ANOVA)及因素分析法(Factoranalysis),將研究問題與假設進行統計分析。 研究結果顯示 ,眼鏡族因不同的背景因素,有著不同的眼鏡使用情境與對眼鏡產品的需求性。此結果,可應用於眼鏡設計師在設計眼鏡產品時,作為設計的重要參考要素,最終設計出來的眼鏡必能真正符合國人之需求,達成本論文研究目的。

關鍵詞:使用者;背景;情境;需求;眼鏡設計

目錄

0

## 參考文獻

0