

行為偏差生的色彩喜好研究-以竹山鎮國中學生為例

張俊煌、卓銀永

E-mail: 381990@mail.dyu.edu.tw

摘要

社會事件中，犯罪者之穿著常有異於他人的現象，如此表現，在處於校園內的行為偏差學生是否也有對服裝色彩偏好有相同的情形。因此，興起本研究之動機，期待研究發現，能提供教育同仁參考。本研究採問卷調查方式，以101學年就讀南投縣竹山鎮四所縣立國中之七、八年級男女學生為對象。研究方向包含了分析色彩喜好對於行為偏差學生與一般學生之異同處，探討行為偏差學生色彩喜好認知的特殊性及心理狀況，以及建構行為偏差學生與色彩喜好影響程度與評量相關模式，給予教育者能有早期預警機會的可能。研究發現：行為偏差的男女生對黑色喜好有較高比例，在制服與團體服選色方面，也較偏愛黑色，並對黑色較有認同感。同時，本研究也建構了色彩學習單與行為偏差學生觀察評量表之模型，做為國中教師及早發現具行為偏差傾向學生的輔導與參考用。

關鍵詞：色彩喜好、行為偏差生、色彩學習單、觀察評量表

目錄

封面內頁 簽名頁 中文摘要	iii 英文摘要
iv 誌謝	vi 目錄
vii 圖目錄	xiii 表目錄
xvii 第一章 緒論 第一節 研究動機	
1 第二節 研究背景	2 第三節 研究目的
4 第四節 研究限制與範圍	5 第五節 研究流程與架構
6 第二章 文獻探討 第一節 青少年的定義、心理發展與文化現象	7 第二節 青少年的偏差行為
14 第三節 色彩學	32 第三章 研究方法與步驟
第一節 研究對象與抽樣方法	75 第二節 研究工具
76 第三節 調查方式與過程	79 第四節 資料處理方式
80 第四章 研究分析	第一節 教師對偏差行為的認定
基本資料分析	82 第二節 學生
98 第四節 學生對形容詞選色之分析結果	84 第三節 學生對單色色彩喜歡程度分析結果
129 第五章 結論與建議 第一節 結論	108 第五節 主要研究發現
136 參考文獻	132 第二節 建議
147 附錄一、教師對偏差行為看法問卷	146 附錄二、符合行為偏差之問卷
148149 附錄三、受測教師資料表	附錄四、對色彩喜好程度問卷
151 附錄五、七年級藝術與人文色彩單元學習單	
152 附錄六、行為偏差學生觀察評量表	
153 附錄七、各單色喜歡程度統計資料	153 附錄八、學生對形容詞選色之分析
175 圖目錄 圖1- 1 研究流程圖	6 圖3- 1 調查用色彩樣本尺寸
78 圖4- 1 行為偏差生與一般生人數之比例	77 圖3- 2 調查用色彩樣本排列
85 圖4- 2 全體學生性別之比例	
854 圖4- 3 全體學生在類別與性別之比例	
86 圖4- 4 行為偏差生性別之比例	
86 圖4- 5 一般生性別之比例	
87 圖4- 6 全體學生在各血型之比例	
87 圖4- 7 全體在現在和我住在一起的人之比	
90 圖4- 8 行為偏差生在現在和我住在一起的人之比	
91 圖4- 9 一般生在現在和我住在一起的人之比	
92 圖4-10 全體學生在常和我在一起的人之比	

起的人之比例
 去的地方之比例
 行為偏差生在我最喜歡去的地方之比例

93 圖4-11 行為偏差生在常和我在一起的人之比例
 93 圖4-12 一般生在常和我在一起的人之比例
 94 圖4-13 全體學生在我最喜歡去的地方之比例
 95 圖4-14 一般生在我最喜歡去的地方之比例
 96 圖4-15 一般生在我最喜歡去的地方之比例
 97 圖4-16 類別、性別對紅色喜歡的程度
 99 圖4-17 類別、性別在血型對紅色喜歡的程度
 99 圖4-18 類別、性別對橙色喜歡的程度
 100 圖4-19 類別、性別在血型對橙色喜歡的程度
 100 圖4-20 類別、性別對黃色喜歡的程度
 101 圖4-21 類別、性別在血型對黃色喜歡的程度
 101 圖4-22 類別、性別對綠色喜歡的程度
 102 圖4-23 類別、性別在血型對綠色喜歡的程
 度
 102 圖4-24 類別、性別對藍色喜歡的程度
 103 圖4-25 類別、性別在血型對藍色喜歡的程度
 103 圖4-26 類別、性別對紫色喜歡的程度
 104 圖4-27 類別、性別在血型對紫色喜歡的程度
 104 圖4-28 類別、性別對黑色喜歡的程度
 105 圖4-29 類別、性別在血型對黑色喜歡的程
 度
 105 圖4-30 類別、性別對灰色喜歡的程
 度
 106 圖4-31 類別、性別在血型對灰色喜
 歡的程度
 106 圖4-32 類別、性別對白色喜
 歡的程度
 107 圖4-33 類別、性別在血型對
 白色喜
 歡的程度
 107 圖4-34 全體學生在希望學
 校制服的顏色之比例
 107
 圖4-35 類別、性別在希望學校制服的顏色之比較
 109 圖4-36 類別在O型、性別在A型檢測有差異
 109 圖4-37 全體學生在穿團體服會選的顏色之比例
 110 圖4-38 類別、性別在穿團體服會選的顏色之比較
 110 圖4-39 類別、性別在O型檢測有差異
 111 圖4-40 全體學生在能代表團結的顏色之比例
 111 圖4-41 類別、性別在能代表團結的顏色之比較
 112 圖4-42 類別、性別在血型對能代表團結的顏色之比較
 112 圖4-43 全體學生在能代表力量的顏
 色之比例
 113 圖4-44 類別、性別在能代表力量
 的顏色之比較
 113 圖4-45 類
 別、性別在血型對能代表力量的顏色之比較
 114 圖4-46 全體學生在能代表勇敢的顏色之比例
 114 圖4-47 類別、性別在能代表勇敢的顏色之
 比
 較
 115 圖4-48 類別、性
 別在血型對能代表勇敢的顏色之比較
 115 圖4-49 全體學生在能代表神秘的顏色之比例
 116 圖4-50 類別、性別在能代表神秘的顏色之比較
 116 圖4-51 類別、性別在血型對能代表神秘的顏色之比較
 117 圖4-52 全體學
 生在能代表犧牲的顏色之比例
 117 圖4-53 類別、性別在能代表犧牲的顏色之比較
 118 圖4-54 類別、性別在血型對能代表犧牲的顏色之比較
 118 圖4-55 全體學生在能代表義氣的顏色之比例
 119 圖4-56 類別、性別在能代表義氣的顏色之比較
 119 圖4-57 類別、性別在血型
 對能代表義氣的顏色之比較
 120 圖4-58 全體學生在能代表勝利的顏色之比例

120 圖4-59 類別、性別在能代表勝利的顏色之比較

121 圖4-60 類別、性別在血型對能代表勝利的顏色之比較

121 圖4-61 全體學生在能代表安全感的顏色之比例

122 圖4-62 類別、性別在能代表安全感的顏色之比較

122 圖4-63 類別、性別在血型對能代表安全感的顏色之比較

123 圖4-64 全體學生在能

代表歸屬感的顏色之比例

別在能代表歸屬感的顏色之比較

123 圖4-65 類別、性

124 圖4-66 類別在A型檢測有差異、性別在血型無差異

124 圖4-67 全體學生在能代表認同感的顏色之比例

125 圖4-68 類別、性別在能代表認同感的顏色之比較

125 圖4-69 類別、性別在血

型對能代表認同感的顏色之比較

126 圖4-70 全體學生在能代表衝刺感的顏色之比例

126 圖4-71 類別、性別在能代表衝刺感的顏色之比較

127 圖4-72 類別、性別在血型對能代表衝刺感的顏色

之比較

127 圖4-73 全體學生在能代表優越感的顏色之比例

128 圖4-74 類別、性別在能代表優越感的顏色之比較

128 圖4-75 類別、性別在血型對能代表優越感的顏色之比較

129 圖5- 1 校

園中常見不守規定的學生穿著黑色衣服

134 圖5- 2 參加家將團的青少年喜愛穿黑色衣服

134 圖5- 3 騎車遊蕩身穿

黑色衣服的青少年

134 表目錄 表2- 1 青少年的年齡

8 表2- 2 偏差行為的

定義

17 表2- 3 我國傳統色彩觀之涵義

42 表2- 4 紅色的

色彩聯想

43 表2- 5 橙色的色彩聯想

45 表2- 6 黃色的色彩聯想

48 表2- 7

綠色的色彩聯想

50 表2- 8 藍色的色彩聯想

52 表2- 9 紫色的色彩聯想

55 表2-10 黑色的色彩聯想

57 表2-11 灰色的色彩聯想

59

表2-12 白色的色彩聯想

61 表2-13 各色相最易引起聯想的形容詞

64 表2-14 色彩喜好調查資料表

67 表2-15

不同出版商之色相整理表

69 表2-16 辭書對藍、青、靛之解釋

71 表3-1 南投縣竹山鎮各國中學生數資料表

75 表3-2 調查學校人數資料表

76 表4-1 全體男女性

各血型之人數

88 表4-2 行為偏差生各血型之人數及百分比

88 表4-3 行為偏差生兩性各血型之人數

88 表4-4 一般生各血型之人數及百分比

89 表4-5 一般生兩性各血型之人數

89

表4-6 行為偏差生在現在和我住在一起的人男女性之比例

91 表4-7 一般

生在現在和我住在一起的人男女性之比例

92 表4-8 行為偏差生在常和

我在一起的人男女性之比例

94 表4-9 一般生在常和我在一起的人男女性之比例

95 表4-10 行為偏差生在我最喜歡去的地方男女性之比例

96 表4-11 一般生在我最喜歡去的地方男女性之比例

97 表6-1 不同類別喜歡紅色的程度

153 表6-2 不同血型喜

歡紅色的程度

154 表6-3 不同類別喜歡橙色的程度

155 表6-4 不同血型喜歡橙色的程度

156 表6-5 不同類別喜歡黃色的程度

157 表6-6 不同血型喜歡黃色

的程度

158 表6-7 不同類別喜歡綠色的程度

160 表6-8 不同血型喜歡綠色的程度

161 表6-9 不同類別喜歡藍色

的程度

162 表6-10 不同血型喜歡藍色的程度

163

表6-11 不同類別喜歡紫色的程度

165 表6-12 不同血型喜歡

紫色的程度

165 表6-13 不同類別喜歡黑色的程度

167 表6-14 不同血型喜歡黑色的程度

168 表6-15 不同類別喜歡灰色的程度

169 表6-16 不同血型喜歡灰

色的程度

170 表6-17 不同類別喜歡白色的程度

172 表6-18 不同血型喜歡白色的程度

173 表7-1 學生在希望學

校制服的顏色之比例

175 表7-2 不同血型在希望學校制服的顏色之比例

176 表7-3 學生在穿團體服會選的顏色之比例

177 表7-4 不同血型在穿團體服會選的顏色之比例

178 表7-5 學生在能代表團結的顏色之比例	179 表7-6 不同
血型在能代表團結的顏色之比例	180 表7-7 學生在能代表力量的顏色之
比例	182 表7-8 不同血型在能代表力量的顏色之比例
182 表7-9 學生在能代表勇敢的顏色之比例	184
表7-10 不同血型在能代表勇敢的顏色之比例	185 表7-11 學生在能代表神秘的
顏色之比例	186 表7-12 不同血型在能代表神秘的顏色之比例
187 表7-13 學生在能代表犧牲的顏色之比例	188
表7-14 不同血型在能代表犧牲的顏色之比例	189 表7-15
學生在能代表義氣的顏色之比例	191 表7-16 不同血型在能代表義氣的顏色之
例	192 表7-17 學生在能代表勝利的顏色之比例
193 表7-18 不同血型在能代表勝利的顏色之比例	194
表7-19 學生在能代表安全感的顏色之比例	195 表7-20 不同血型在代表安全
感的顏色之比例	196 表7-21 學生在能代表歸屬感的顏色之比例
197 表7-22 不同血型在能代表歸屬感的顏色之比例	
198 表7-23 學生在能代表認同感的顏色之比例	200
表7-24 不同血型在能代表認同感的顏色之比例	201
表7-25 學生在能代表衝刺感的顏色之比例	202 表7-26 不同血型在能代表衝刺感
的顏色之比例	203 表7-27 學生在能代表優越感的顏色之比例
204 表7-28 不同血型在能代表優越感的顏色之比例	
205	

參考文獻

- 一、中文部分 1.大智浩(1975)著,陳曉岡譯。設計的色彩計畫。臺北市:大陸書店。2.太田昭雄、河原英介(1991)著,王建柱、賴一輝、張柏舟、鄭國裕校定。色彩與配色。永和市:新形象出版事業有限公司。3.王慶中、萬育維(1995)。社會學-社會學與社會工作者的反省。臺北市:五南圖書出版公司。4.王秀麗(2009)。國小學童對色彩喜好與聯想之研究-以彰化縣國小高年級為例。大葉大學設計暨藝術學院碩士班。5.孔新苗、張萍(2002)。中西美術比較。濟南市:山東畫報出版社。6.石鐵矛、王常偉(1994)。建築與色彩。臺北市:科技圖書股份有限公司。7.江南發(1996)。現代教育論壇(一),青少年自我中心主義與偏差行為。臺北市:國立教育資料館。8.朱介英(1994)。色彩設計計畫。臺北市:邯鄲出版社。9.色彩與人生學術研討會(1998)。臺北市:國立臺灣藝術教育館。10.沈柔堅主編(1989)。中國美術辭典。臺北市:雄獅圖書股份有限公司。11.沙依仁、江亮演、王麗容(1996)。人類行為與社會環境。臺北縣:國立空中大學。12.阮勝冠(2010)。不同人格特質國中生對商品色彩喜好差異之研究。國立屏東科技大學技術及職業教育研究所。13.李銘龍(1994)。應用色彩學。臺北市:藝風堂出版社。14.李銘龍(1998)。色彩學(二)。臺北縣:龍騰文化事業股份有限公司。15.李惠加(1997)。青少年發展。臺北市:心理出版社有限公司。16.吳芳儀(2006)。心理因素影響影像色彩喜好之研究。國立雲林科技大學視覺傳達設計系碩士班。17.林文昌(1991)。色彩計畫。臺北市:藝術圖書公司。18.林書堯(1983)。色彩學。臺北市:三民書局。19.林書堯(1991)。色彩認識論。臺北市:三民書局。20.波多野勳子(2004)。國中生心理學。中和市:旭昇圖書有限公司。21.科學人雜誌第63期(2007.5)。中文版。臺北市:遠流出版事業有限公司。22.科學人雜誌第75期(2008.5)。中文版。臺北市:遠流出版事業有限公司。23.科學人雜誌第87期(2009.5)。中文版。臺北市:遠流出版事業有限公司。24.施淑文(1994)。建築環境色彩計畫。臺北市:淑馨出版社。25.段玉裁(1972)。說文解字注。臺北市:蘭臺書局。26.洪惠鎮(2000)。中西繪畫比較。石家庄市:河北美術出版社。27.高尚仁(1998)。心理學新論。臺北市:揚智文化事業股份有限公司。28.高淑玲(2004)。色彩認知和配色感覺之研究-以改變配色形狀和面積比對色彩意象影響為例。國立雲林科大視覺傳達設計研究所。29.莊舒帆(2008)。臺灣地區青少年對色彩嗜好之研究-以高中生為例。大葉大學造形藝術學系碩士班。30.莊懷義、劉焜輝、曾瑞真、張鐸嚴(1990)。青少年問題與輔導。臺北縣:國立空中大學。31.陳皎眉(1986)。少年十五、二十時—青少年的壓力與適應。臺北市:桂冠圖書股份有限公司。32.陳鐵君主編(2008)。遠流活用中文大辭典。臺北市:遠流出版事業股份有限公司。33.陳昱帆(2008)。配色面積對於色彩意象之影響。國立成功大學工業設計學系。34.陳喜榮(1981)。廣告印刷配色。高雄市:秋雨彩色印刷公司。35.陳俊宏、葉于雅(1997)。色彩嗜好產品論之實證研究-以包裝設計為例。第二屆設計學會學術研究成果論文集。臺北市:亞太圖書出版社。36.陳俊宏(1999)。1996/1997國人色彩嗜好調查報告。1998色彩與人生學術研討會論文集(上)。臺北市:國立臺灣藝術館。37.陸雅青(1998)。兒童畫中用色意象之探討。色彩與人生學術研討會論文集。臺北市:國立臺灣藝術館。38.野村順一(2000)。顏色魔法書。臺北市:方知出版社股份有限公司。39.曹緯初(1974)。色彩學。臺北市:世界書局。40.郭芳君(2003)。父母教養方式、自我韌性與內在性自我控制、少年偏差行為之關係研究。國立成功大學教育研究所。41.黃迺毓、黃馨慧、蘇雪玉、唐先梅、李淑娟(1998)。家庭概論。臺北縣:國立空中大學。42.黃仁達(2011)。中國顏色。臺北市:聯經出版事業股份有限公司。43.黃德祥(1995)。青少年發展與輔導。臺北市:五南圖書出版公司。44.鄒季婉(1978)。心理學。臺北市:臺灣商務印書館。45.曾興平、龔同光(2000)。色彩學I。臺北市:東大圖書股份有限公司。46.曾啟雄、沈小雲(1997)。紅樓夢中色彩詞研究。第二屆設計學會學術研究成果論文集。臺北市:亞太圖書出版社。47.曾啟雄(2006)。藍青緞結與天空之石。美育雙月刊150期。臺北市:國立臺灣藝術教育館。48.曾啟雄(2006)。藍青的東西。美育雙月刊151期。臺

北市:國立臺灣藝術教育館。49.曾啟雄(2011)。橙藍靛闖進了七彩。美育雙月刊181期。臺北市:國立台灣藝術教育館。50.張德聰(1997)。從青少年次級文化談校園危機處理。現代教育論壇(二)。臺北市:國立教育資料館。51.張春興、楊國樞(1973)。心理學。臺北市:三民書局。52.張秋桂(2003)。國中親子關係、自戀傾向與偏差行為之研究。國立彰化師範大學教育研究所。53.葉蓁夙(1995)。色不色有關係。臺中市:三久出版社。54.葉至誠(1997)。社會學。臺北市:揚智文化事業股份有限公司。55.葉璿雯(2010)。家庭設經地位學校生活適應與行為偏差對國中生幸福知覺之影響。明道大學課程與教學研究所。56.詹火生、林瑞穗、陳小紅、章英華、陳東升(1996)。社會學。臺北縣:國立空中大學。57.詹棟樑(1991)。發展人類學。臺北市:合記圖書出版社。58.詹升興(2006)。色彩原理。臺北市:全華圖書股份有限公司。59.楊瑞珠(1998)。從高危險行為之初期癥候看中輟學生的辨識與輔導,中途輟學問題與對策。臺中市:中華兒童福利基金會。60.楊翠娟(2005)。青少年暴力及性侵害之社區介入防治計畫-以臺中縣市為例。中國醫藥學公共衛生系。61.路君約等(1976)。心理學。臺北市:中國行為科學社。62.廖大齊(2004)。南投縣國中學生親子關係與偏差行為之關係研究。國立彰化師範大學教育研究所。63.魯燕芳(1998)。從色彩心理的共感來探索物體藝術的原理。美育94期。臺北市:國立臺灣藝術教育館。64.鄭國裕、林磐聳(1993)。色彩計畫。臺北市:藝風堂出版社。65.劉思量(1998)。藝術心理學。臺北市:藝術圖書公司。66.賴一輝(1993)。色彩計畫。永和市:北星圖書事業股份有限公司。67.賴瓊琦(2006)。設計的色彩心理。臺北市:視傳文化事業有限公司。68.賴保禎、周文欽、張鐸嚴、張德聰(1999)。青少年心理學。臺北縣:國立空中大學。69.謝文智(2008)。從家將團青少年與其偏差行為看現行青少年政策-以參與新竹市香山地區家將團青少年為例。玄奘大學社會福利學系。70.龍冠海(1997)。社會學。臺北市:三民書局股份有限公司。71.韓幼賢(1987)。心理學。臺北市:中央圖書出版社。72.韓毓珊(2008)。平面複合圖形與色彩之聯想關係研究。國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系。73.蕭頌恩(2010)。國中生衝動性格對父母管教方式認知及其偏差行為。國立中正大學犯罪防治所。74.鐘思嘉(1998)。青少年的世界。臺北市:桂冠圖書股份有限公司。75.顧炳星(1987)。如何教中國山水畫。臺北市:國立台灣師範大學。76.Arnold P.Goldstein、Berj Harootuian、Jane Close Conoley(1996)著,林麗純譯。學生攻擊行為-預防與管理。臺北市:五南圖書出版有限公司。77. Don Dinkmeyer、Gary D.Mckay著,林瑩珠譯(2003)。青少年期教養法。臺北市:遠流圖書出版公司。二、外文部分 1.????英彰(1985)。調和配色???.東京都:永岡書店。2.尚學圖書(1978)。色?手帖。東京都:小學館。3.視覺????研究所編(1984)。配色??.東京都:視覺????研究所。4.視覺????研究所編(1986)。色指定????。東京都:視覺????研究所。5.?海昌次(1984)。配色??.????本。東京都:主婦?友社。6.Agnew, R., & White, H.R.(1992). An empirical test of general strain theory. Criminology, 30(4). 7.Ollendick, T.H.Weist, M.D., Borden, C & Greene, R.W.(1992). Sociometric status and academic, behavioral, and psychological adjustment: A five-year longitudinal study. Journal of Consulting and Clinical Psychology, 60(1). 8. PANTONE Color Specifier (1985) 三、網路部分 1. 少年事件處理法(2000.2.2)。http://www.hsps.kh.edu.tw/sex/law/teenagerlaw.htm 2. 行政院衛生署國民健康局健康九九網站(2012.9.28)。http://www.health99.doh.gov.tw/Media/public/html/11905.txt 3. 兒童及少年福利法(2008.8.6)。http://www.cbi.gov.tw/CBI_2/internet/main/doc/doc_detail.aspx?uid=131&docid=991 4. 維基百科,自由的百科全書(2012.3.29)。http://www.wi-kipedia.org/