

Street Reconstruction of Residents Satisfaction An Example of Siluo Yanping Street

蔡尚弦、吳振岳

E-mail: 381820@mail.dyu.edu.tw

ABSTRACT

As the movement of historic preservation has started in 1966, Ministry of Culture addressed sustainable development mode, which is to probe into a region with an entire view and to propel the cultural assets to be secured and vitalized since 2006. The mode is different from the past method that only emphasizes the hardware repair and strives to strengthen the integration of the tangible and the intangible cultural assets. This regional plan positioned Yanping Old Street as “easy-travel and slow-pace humanity life circle” in order to increase the stream of visitors. However, when the activity was running in its full speed, it couldn't receive a great number of feedbacks as expected. The study focuses on the visual image to learn the satisfaction of residents and the recent problems by using questionnaires and interviews. Through the inductive reasoning method, the analyses are that residents are satisfied with the exterior decoration of the stores, the hardware of the shopping district, and the whole environment of the shopping district especially the design of the street lights, the pavement of the street, and the public arts; only the parking spaces which influence the region's appearance should be well-planned by the public sector. About the solution of the present problems, the stores owners in Yanping Old Street and Luoyang Foundation have different thoughts. Besides, to run an old street sustainably, it is essential to possess two soft powers- culture and characteristic.

Keywords : Yenping old street、satisfaction

Table of Contents

中文摘要...iii	英文摘要...iv	致謝...v	目錄...vi	圖目錄...viii	表目錄...x	第一章 緒論	第一節 研究動機...1	第二節 研究目的...3	第二章 文獻回顧與評述	第一節 老街評述...4	第二節 西螺延平老街的歷史演變...10	第三節 老街的產業與環境分析...16	第四節 視覺意象...22	第五節 滿意度相關研究...27	第六節 相關老街商圈研究...30	第三章 研究方法	第一節 研究範圍與對象...33	第二節 資料處理...40	第四章 結果與分析	第一節 延平老街再造後居民對老街滿意度之現況分析...42	第二節 延平老街現況及現有問題...52	第五章 結論與建議	第一節 結論...54	第二節 建議...57	參考文獻...58
附錄一	規劃者（螺陽基金會）訪談大綱...63	附錄二	店家訪談大綱...65																						

REFERENCES

- 1.方迺中（2006）。都市再生與閒置空間再利用策略之研究。國立交通大學工學院碩士在職專班營建技術與管理組碩士論文，未出版，新竹市。
- 2.仇德哉、鄒韓燕（1983）。雲林縣志稿卷首大事紀。雲林縣：雲林縣文獻委員會。
- 3.王秀雄（1991）。美術心理學。台北市：台北市立美術館。
- 4.江錫聰（2006）。文化創意產業之視覺設計探討 以新莊老街意象為例。輔仁大學應用美術研究所碩士論文，未出版，新北市。
- 5.呂冠寶（2007）。品牌形象策略之研究：契合品牌精神下產品的視覺設計所延伸出的附加價值。大葉大學設計研究所碩士論文，未出版，彰化縣。
- 6.宋秉明（1983）。遊樂容納量理論的研究。國立台灣大學森林研究所碩士論文，未出版，台北市。
- 7.李素馨（1982）。視覺景觀資源評估之研究-以台北縣坪林鄉為例。國立台灣大學園藝研究所碩士論文，未出版，台北市。
- 8.李麗雪（1989）。由都市公園發展的觀點探討台北市都市公園之演變。國立台灣大學園藝研究所碩士論文，未出版，台北市。
- 9.李乾朗（1993）。台閩地區近代歷史建築調查 - 第二輯彰化以南、花東輯離島地區。台北市：內政部。
- 10.李乾朗（1994）。台灣近代建築之風格。台北：室內雜誌。
- 11.李乾朗（1996）。臺灣建築閱覽。台北：玉山出版公司。
- 12.李慧美（2010）。三角湧老街形象商圈行銷策略之研究。國立臺北教育大學文化創意產業經營學系碩士班，未出版，碩士論文。
- 13.沈文台（2002）。台灣老街圖鑑。台北市，貓頭鷹。
- 14.官政能（1994）。公共戶外家具。台北市：藝術家出版。
- 15.林姿儀（2008）。商店街組織振興地方文化產業之運作機制研究 - 以鶯歌陶瓷老街商圈為例。國立成功大學都市計劃學系碩士論文，未出版，台南市。
- 16.林昭妙（2008）。地方文化產業與地方感之形塑 西螺丸莊醬油個案研究。逢甲大學景觀與遊憩研究所碩士論文，未出版，台中市。
- 17.林銘鴻（2004）。造街運動對地區商業發展影響之研究 - 以斗六太平老街為例。國立彰化師範大學地理學研究所碩士論文，未出版，彰化市。
- 18.林妙霏（2005）。新竹市形象商圈遊客滿意度與環境意象之研究。中華大學營建管理研究所碩士論文，未出版，新竹市。
- 19.侯錦雄（1990）。遊憩區遊憩動機與遊憩認知關係之研究。國立台灣大學園藝研究所博士論文，未出版，台北市。
- 20.范智明（1999）。臺北市運動健身俱樂部會員消費者行為研究。國立體育學院論叢，12(1)，175-188。
- 21.徐佳鴻（1998）。台南市歷史性建築與環境推動都市設計方案排序。國立成功大學建築學研究所碩士論文，未出版，台南市。
- 22.張玉欣（2000）。西螺街屋空間變遷之研究。雲林科技大學工業設計技術研究所碩士論文，

未出版，雲林縣。23.張恩凱(2004)。歷史街區景觀管制與保存計畫之研究。輔仁大學景觀設計研究所碩士論文，未出版，台北市。

24.張榮翊(2007)。老街景觀之研究—以新化老街為例。國立臺南大學社會科教育學研究所碩士論文，未出版，台南市。

25.張俊傑(2009)。歷史老街保存策略之研究—以竹山鎮林埤埔老街為例。國立中興大學農村規劃研究所碩士論文，未出版，台中市。

26.許志良(2006)。彰化縣桌球訓練中心學員參與動機與滿意度研究。大葉大學運動事業管理學研究所碩士論文，未出版，彰化縣。

27.許琳玲(2008)。臺北國際藝術村民眾參與藝術活動動機與滿意度關係之研究。大葉大學休閒事業管理學研究所碩士論文，未出版，彰化縣。

28.陳墀吉(2001)。商圈更新再造研討會。台北市:經濟部。

29.陳金玉(2003)。社區環境改造下之民眾參與、衝突與溝通。新竹市「內湖老街景觀改造」之三個衝突經驗。玄奘人文社會學院公共事務管理學研究所碩士論文，未出版，新竹市。

30.陳鈺林(2004)。台灣閩客街屋構造類型之比較研究--以三峽、大溪、關西、老湖口老街為例。雲林科技大學系空間設計研究所碩士論文，未出版，雲林縣。

31.彭翰君(2006)。遊客對內灣老街景觀整建之老街感覺與偏好研究。東海大學景觀學研究所碩士論文，未出版，台中市。

32.曾敬淳(2003)。創造傳統-以西螺醬油為例。雲林科技大學文化資產維護研究所碩士論文，未出版，雲林縣。

33.曾柏嘉(2007)。大台北地區婚宴新人對婚宴消費滿意度與顧客忠誠度之相關研究。輔仁大學餐旅管理學研究所碩士論文，未出版，台北市。

34.雲林文獻委員會(1996)。雲林文獻。雲林:雲林文獻委員會。

35.雲林縣政府文化處(1997)。雲林縣史蹟調查報告。雲林:雲林縣政府文化處。

36.雲林縣西螺鎮公所(1999)。雲林縣西螺鎮志。雲林:雲林縣西螺鎮公所。

37.雲林縣西螺鎮公所(2007)。西螺小鎮延平老街集力造街計畫。雲林:雲林縣西螺鎮公所。

38.雲林縣政府(2008)。深耕西螺-雲林縣西螺鎮歷史街區文化資產環境保存及活化計畫結案報告書。雲林:雲林縣政府。

39.黃世孟(1987)。日據時代台灣都市計畫範型之研究，台北市，台灣大學都市計畫研究室。

40.黃茹蘭(1996)。行道樹視覺景觀偏好影響因素之探討。國立台灣大學園藝研究所碩士論文，未出版，台北市。

41.黃健敏(1997)。生活中的公共藝術。台北市:藝術家出版社。

42.黃俊杰(1999)。都市人行道界面組成型態對行人知覺影響之研究。國立台灣大學園藝學研究所碩士論文，未出版，台北市。

43.黃沼元(2007)。清代話本小說《生花夢全集》研究。逢甲大學中國文學研究所碩士論文，未出版，台中市。

44.黃彩茹(2011)。社區居民對老街再利用之態度探討-以金瓜石祈堂老街為例。國立臺北科技大學建築與都市設計研究所碩士論文，未出版，台北市。

45.賴俊呈(1999)。都市景觀道路電腦視覺模擬之研究-以台南市中正路及大學路為例。成功大學建築研究所碩士論文，未出版，台南市。

46.賴建夫(2006)。新店市老街商圈更新再造發展之困境與對策 - 一個政治經濟學的角度。銘傳大學公共事務學研究所碩士論文，未出版，台北市。

47.賴福順(2007)。鳥瞰清代台灣的開拓。台北:日創文化。

48.簡志維(2005)。民間參與歷史建築保存之可行性分析 - 以三峽老街為例。國立交通大學營建技術與管理研究所碩士論文，未出版，新竹市。