

History, Culture and Development Status of Da-Rao Community, Yuanlin Township

張美芬、翁徐得

E-mail: 381603@mail.dyu.edu.tw

ABSTRACT

This research focuses on exploring the historic culture and community development of the burning village located in Yuanlin Township. In an effort to unveil the process and objectives of the Da-Rao community development and objectives, the current study purports to invoke public's interests in the five local resources --- persons, culture, locations, assets and sites. Using multi-methods as literature review, in-depth interviews and participatory observation, the researcher explored the formation of religious network, landscape stories, leisure destinations, folk activities and the evolution of Da-Rao Community Development Association. The researcher also appended recent activities and emerging squads of the Community Development Association in a hope to raise more identification and concerns with local culture. It is found that Da - Rou village is a community with high mobilization and human touch. Chang's temple and Shiang-shan temple are the prominent religious centers. Ancestral idea has remained deeply-rooted and the connections among the villagers cohesive. The results of research include the following: 1. The residents value religious activities. 2. Rural legends have catalyzed people's belief. 3. The traditional industries are dying if not renovated. 4. Leaders of the community have led it to prosper. 5. Residents' centripetal force has been strengthened by active compliance with government's policies. 6. The contributions of the Community Development Association has been supported and acknowledged by residents. Da-Rao community has recently regained vigor. Through re-adjustment and revitalization, this village is believed to face its new future.

Keywords : Yuan-lin Township、 Burning village、 Da-Rao villiage、 community development、 religious network

Table of Contents

封面內頁 簽名頁 中文摘要 iii 英文摘要 iv 誌謝 vi 目錄 viii 圖目錄 x 表目錄 xi 第一章 緒論 12 第一節 研究背景與動機 12 第二節 研究內容與目的 14 第三節 研究範圍與限制 16 第四節 研究流程 20 第二章 文獻探討 22 第一節 員林鎮 22 第二節 大饒社區 37 第三節 社區總體營造 42 第四節 大饒社區發展協會 49 第三章 研究方法與實施 53 第一節 研究架構 53 第二節 研究方法 54 第三節 實施訪談流程 56 第四章 大饒社區居民宗教網絡之形成 59 第一節 張氏家廟 59 第二節 香山寺 64 第三節 南壇宮 79 第四節 一白水德星君 83 第五節 石佛公 86 第五章 大饒社區的地景故事與常民生活 90 第一節 大饒社區的地景故事 90 第二節 大饒社區的常民生活 100 第六章 大饒社區總體營造之發展 118 第一節 大饒社區發展源流及演進之探討 118 第二節 大饒社區總體營造與社區居民之關係 130 第三節 大饒社區的未來展望 141 第七章 結論 145 參考文獻 149 附錄 155 ? 圖目錄 圖1 彰化縣地圖與員林鎮的地理位置圖 19 圖2 員林鎮行政區域圖 20 圖3 員林鎮大饒社區地圖 21 圖4 研究流程圖 23 圖5 員林鎮的地理位置圖 25 圖6 員林舊地名圖 37 圖7 員林鎮徽 38 圖8 員林鎮界示意圖 40 圖9 研究架構圖 56 圖10 921大地震前張氏家廟的樣貌(張炳煌先生提供) 63 圖11 大地震之後張氏家廟重建的樣貌(張明勤先生提供) 64 圖12 50年代香山寺之寺貌(張炳煌先生提供) 69 圖13 目前香山寺之寺貌 69 圖14 香山寺好鄰居福德宮 79 圖15 南壇宮 84 圖16 左:明德宮 右:一白水德星君 87 圖17 門樓邸三合院 94 圖18 八堡圳 98 圖19 員林大排與東西向快速道路 98 圖20 員林演藝廳與緊鄰的大賣場、停車場 100 圖21 員林演藝廳外觀 101 圖22 員林演藝廳東側 101 圖23 新合順醬油工廠 103 圖24 第三代準接班人 103 圖25 南區公園擁有極為寬闊的遊戲場地 106 圖26 香山寺寬闊的廟埕 106 圖27 張氏家廟元寶形的水池,每到夏季開滿荷花 107 圖28 張氏家廟荷花池旁的社區居民休憩地 108 圖29 在張氏家廟荷花池旁寫生的楊老師及其畫作 109 圖30 大饒農村重劃區緊鄰張氏家廟景觀優美 110 圖31 員林演藝廳外為空間寬廣為居民休閒絕佳場地 110 圖32 發展協會設置的指示牌 123 圖33 春盛堂獅藝傳承張良沙老師與饒明國小舞獅隊學童 125 圖34 在香山寺活動中心舉辦的農村再生培根計畫課程 130 圖35 民國101年12月9日參訪無米樂社區 130 圖36 長壽俱樂部舉辦慶生會活動 135 圖37 課輔班寒假期間在社區稻田舉辦控窯活動 136 圖38 書法研習班上課情形 136 圖39 環保志工隊在香山寺前及石佛公旁進行打掃活動 138 圖40 環保創意燈籠 139 圖41 創意獅頭製作比賽 139 圖42 集體包粽子 140 圖43 製作香包 140 圖44 俱樂部會長與里長合照 141 圖45 慶生會分送紅包及禮物 141 圖46 理事長與晚會主持人 142 圖47 親子遊戲活動 142 圖48 香山寺附近的三合院護龍 145 圖49 張氏家廟附近的三合院 145 ? 表目錄 表1 員林鎮地名的演進歷程 31 表2 102年3月底員林鎮人口統計資料 34 表3 員林鎮徽實地運用情形 40 表4 訪談大綱 60 表5 張氏家廟寫真照片 66 表6 香山寺寫真照片 68 表7 香山寺神明照片 76 表8 香山寺神明照片 77 表9 香山寺整年度的活動 81 表10 南壇宮諸神佛誕辰日 84 表11 石佛公照片 91 表12 醬油工廠圖片寫真及說明 105 表13 「迎暗燈」活動照片及說明 113 表14 申請項目資格分類 128

REFERENCES

- 一、中文部分
- 1.中華綜合發展研究院應用史學研究所總編纂(2010)。員林鎮志。彰化縣員林鎮。彰化縣員林鎮公所。
 - 2.文化環境基金會(1999)。台灣社區總體營造的軌跡。台北市:文化建設委員會。
 - 3.王志宇(2007)。彰南地區的地方菁英與地方社會。彰化文獻(10)。彰化市:彰化縣文化局。
 - 4.仲摩照久主編;葉婉奇翻譯(2002)。老台灣人文風情。台北市:原民文化事業有限公司。
 - 5.朱益生(2012)。社區總體營造的美麗與哀愁。國立東華大學觀光暨遊憩管理研究所。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 6.吳萬益(2000)。企業研究方法。台北:華泰文化總經銷。
 - 7.沈念慈(2010)。彰化縣田尾鄉饒平生活網絡形成之探究。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 8.周璽(1832)。彰化縣志。
 - 9.林田富(2006)。彰化文獻(7)。彰化市:彰化縣文化局。
 - 10.林田富(2007)。彰化文獻(10)。彰化市:彰化縣文化局。
 - 11.林坤佑(2005)。探究社區發展協會持續推動發展的影響因素-以新竹市福林社區發展協會為例。未出版碩士論文,國立臺灣師範大學,台北。
 - 12.林振春(1995)。社區總體營造與文化發展。中等教育。第47期,p.66~P.67。
 - 13.林靜雯(2010)。區域性文化資產環境保存再利用之探討-以綠島人權文化園區為例。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 14.邱佩俐(2010)。鹽水鎮地方文化產業與居民地方認同。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 15.邱美都(2007)。萬年火燒庄。彰化市:彰化縣文化局。
 - 16.邱美都、楊銘欽(2010)。林子街老故事-南門大腳印。彰化縣員林鎮。彰化縣員林鎮公所。
 - 17.洪一平(2008)。王功地區蚵田文化景觀及產業發展之研究。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 18.展開嶄新風貌的社區總體營造,千葉大學宮崎清教授。民國84年全國文藝季「文化 產業」研討會大會專題演講內容。
 - 19.徐震(1985)。社區發展-發展與研究。台北:中國文化大學。
 - 20.徐震(1992)。社區與社區發展。台北:正中書局。
 - 21.高紹華(2006)。社區營造對社區意識影響之研究-以高雄縣兩個社區為例。未出版碩士論文,高雄師範大學,高雄。
 - 22.張金塔(2011)。臺中市楓樹社區發展困境與策略之研究。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 23.張義清、孔建國、賴要三、謝文賓等編纂(1990)。員林鎮志。彰化縣員林鎮。彰化縣員林鎮公所。
 - 24.張碧霞(2007)。走入員林街仔。彰化市:彰化縣文化局。
 - 25.曹武賀(2001)。阿公的林子街。彰化市:彰化縣綠色資源人文保育協會。
 - 25.設計研究方法-「歷史研究法」p.36~p.37陳思聰。
 - 26.郭鴻儀(2005)。社區環境改造。立德管理學院碩士論文。
 - 27.陳其南(1996)「台灣地區推動社區總體營造的經驗」-1996年12月發表於台北國際社缺教育學術研討會,中華民國社區教育學會、國立台灣師範大學社會教育學系暨成人教育研究中心主辦,台北。
 - 28.陳金滿(2010)。農村居民對地方邁向永續發展態度之研究-以彰化縣大村鄉為例。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 29.陳彩雲(2009)。社區族群融合共生永續發展之研究-以台中市美術園道生態村為例。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 30.陳瑞隆 魏英滿(2002)。台灣鄉鎮地名源由。台南市:世峰出版社。
 - 31.葉爾建等撰述;施添福總編纂(2004)。台灣地名辭書-卷十一~彰化縣(上)
 - 32.廖桂敏(2004)。地方文化產業發展之實踐-以美濃鎮為例。出版碩士論文,政治大學,台北。
 - 33.彰化縣鄉土教材參考集(1991)。彰化縣國民教育輔導團與彰化縣史蹟源流推行小組編印。
 - 34.潘淑滿(2003)。質性研究:理論與應用。台北:心理出版社。
 - 35.賴昭呈(1998)。咱的故鄉-員林。彰化縣員林鎮:財團法人半線文教基金會。
 - 36.駱家惠(2012)。社區營造與永續發展之研究-以台中市立全社區為例。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
 - 37.薛梨花(2012)。農村社區總體營造社會資源之運用-以彰化縣埔鹽鄉大有社區為例。未出版碩士論文,大葉大學,彰化。
- 二、網路部份
- 1.員林鎮公所全球資訊網(2012)。員林鎮地圖。取自:<http://www.yuanlin.gov.tw/know/main1.asp>
 - 2.員林鎮公所全球資訊網(2012)。員林鎮的歷史沿革~員林地名的由來另一說法~陳國典。取自:<http://www.yuanlin.gov.tw/know/main2.asp>
 - 3.員林鎮戶政事務所(2012)。人口統計查詢。取自:<http://house.chcg.gov.tw/yuanlin/00home/index1.asp>
 - 4.彰化縣政府主計處統計資料。每月各鄉鎮市人口結構統計表。取自:http://www.chcg.gov.tw/accounting/07static/static01.asp?cate_id=26
 - 5.奇摩知識網站。何謂社區文化與社區發展?取自:<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1405101713189>
 - 6.行政院文化建設委員會電子報。社區總體營造政策回顧與發展。文建會第二處-洪芷茹整理。取自:<http://www.moc.gov.tw/images/epaper/20100518/page01.html>
 - 7.社區意義的演變。取自:<http://vschool.scu.edu.tw/sociology/supplement/supp7.htm>
 - 8.維基百科。社區總體營造。取自:<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%A4%BE%E5%8D%80%E7%B8%BD%E9%AB%94%E7%87%9F%E9%80%A0>
 - 9.社區總體營造與社區發展。取自:<http://vschool.scu.edu.tw/sociology/supplement/supp7.htm>
 - 10.護國佑民太陽宮。取自:http://www.suntemple.org.tw/new_page_1.htm
 - 11.鹿港復興宮章府王爺資訊網。神佛正傳。取自:<http://my.so-net.net.tw/afu661200/fsk/2.htm>
 - 12.奇摩新聞。客家電視台-神農大帝生辰~拜自產農作物祈豐收~李新隆。取自:<http://tw.news.yahoo.com/%E7%A5%9E%E8%BE%B2%E5%A4%A7%E5%B8%9D%E7%94%9F%E8%BE%B0-%E6%8B%9C%E8%87%AA%E7%94%A2%E8%BE%B2%E4%BD%9C%E7%89%A9%E7%A5%88%E8%B1%90%E6%94%B6-064819447.html>
 - 13.天上聖母-媽祖。取自:<http://www.lyu.org.tw/org/taiwan/tai02.htm>
 - 14.國立自然科學博物館。館訊第254期~文/周明、黃旭~神界派駐人間的里長伯-土地公信仰的社會現象。取自:<http://edresource.nmns.edu.tw/ShowObject.aspx?id=0b81d9e9c00b81d9e9c80b81a44626>
 - 15.屏東縣潮州縣城隍廟。取自:<http://hot513.myweb.hinet.net/>
 - 16.無名小站a7881848的網路日誌。水德星君。取之於中華道教新聞報2011.03.19。法藏。取自:<http://www.wretch.cc/blog/a7881848/35248531>
 - 17.彰化縣文化局地方文化館。取自:http://www.bocach.gov.tw/subject/culture/index.asp?main_id=138&act_id=5
 - 18.無米樂社區-茄芷阿嬤工作坊-多元就業團隊專屬網頁取自:<http://tw.myblog.yahoo.com/shychinming/article?mid=1361&prev=1379&next=-1>