

The Formation and Development of Water Caltrop-Industrial Culture in Guantian

李秀鳳、陳昌銘

E-mail: 358239@mail.dyu.edu.tw

ABSTRACT

The purpose of this study was to investigate the formation and development of water caltrop industry in Guantian, Tainan. To examine the industry of water caltrop in Guantian from 1984 to 2011, this author read literature, collected data, participated in the Water Caltrop Festival and interviewed farmers, wholesalers, leaders/members from production/sales classes, district offices and farmers' associations. Focus would be on the formation and development of water caltrop industry/culture in Guantian and the influence of the Water Caltrop Festival on that industry. The results were as follows. 1. Water caltrop from Guantian were a famous and delicious specialty because experienced farmers irrigated with clean water from Wushantou Dam the water caltrop fields, which provided soft and fruitful soil favorable to the seeds. 2. The Water Caltrop Festival, starting from 1997, helped combine the industry with delicate farming culture, attracted tourists and brought in more business. 3. Recipes for water caltrop and welcome gifts helped heighten the value of water caltrop and foster a multiple culture of water caltrop. The suggestions made by this author were as follows. 1. To slow down the aging of population, the "small landlord and big tenant farmer" plan must be carried out to the full. 2. The government must bend every effort to encourage young people to pursue the industry of water caltrop. Their ever-increasing participation in the farming industry would surely help the industry flourish remarkably.

Keywords : Guantian, water caltrop, industry culture , Water Caltrop Festival

Table of Contents

封面內頁 簽名頁 中文摘要	iii
英文摘要	iv
誌謝	v
目錄	vi
圖目錄	viii
表目錄	ix
第一章 緒論	1
第一節 研究背景、動機與目的	1
第二節 研究範圍	3
第三節 研究方法	5
第二章 文獻探討	6
第一節 產業文化的意義與內涵	6
第二節 農業產業文化的意涵與行銷推廣	10
第三節 台南縣鄉鎮市產業文化活動的發展	14
第三章 研究方法與設計	28
第一節 研究方法	28
第二節 研究流程	30
第三節 訪談實施流程	31
第四節 資料處理	33
第四章 官田鄉菱角產業的形成與發展	35
第一節 官田鄉農業	

的發展歷程	35
第二節 官田菱角產業的形成	36
第五章 官田菱角產業文化發展的現況與問題	52
第一節 官田菱角產業發展之人文景觀	52
第二節 官田菱角產業文化發展的現況	77
第三節 官田菱角產業文化發展的問題	81
第六章 結論與建議	85
第一節 結論	85
第二節 建議	86
參考文獻	89
一、中文部分	89
二、英文部分	94
三、網路部份	95
附錄：訪談紀錄	97
圖目錄	97
圖 1-2-1 台南市行政區域圖	4
圖 1-2-2 台南市官田區行政區域圖	4
圖 3-2-1 研究流程圖	30
圖 4-2-1 台南縣水文圖	38
圖 4-2-2 台南縣鄉村地區土地使用分區圖	40
圖 4-2-3 台南縣地形圖	40
圖 4-2-4 重要風貌資源分佈圖—生產	43
表目錄	ix
表 2-3-1 台南縣各鄉鎮市辦理產業文化活動一覽表	20
表 2-3-2 產業文化活動國內相關研究摘要表	22
表 3-1-1 官田菱角產業訪談對象一覽表	29
表 3-3-1 深度訪談大綱	31
表 4-2-1 臺南地區 1981-2010 年氣溫統計月平均值資料	39
表 4-2-2 臺南地區 1981-2010 年降水量統計月平均值資料	39
表 4-2-3 2010 年各縣市菱角產地分布與栽植產量	44
表 4-2-4 2010 年臺南市各區菱角產地分布與栽植產量	44
表 4-2-5 官田鄉日治時期開發的埤潭灌溉地景	45
表 4-2-6 官田鄉產銷班統計表	47
表 4-2-7 官田鄉現住人口之年齡分配表 (90-99 年)	48
表 4-2-8 2010 年臺南市各區菱角產地分布與栽植產量佔全市百分比	49
表 4-2-9 2010 年各縣市菱角產地分布與栽植產量佔全國百分比	50
表 4-2-10 官田鄉菱角種植面積與產量統計表	50
表 5-1-1 菱角栽種過程	53
表 5-1-2 寮仔搭蓋樣式及設施	55
表 5-1-3 儲水桶及抽水機	56
表 5-1-4 農藥噴灑器	58
表 5-1-5 菱角種植的農具	58
表 5-1-6 菱角採收的方式及器具	59
表 5-1-7 農人的服裝配備	61
表 5-1-8 農人的交通工具	62
表 5-1-9 五金行、農機行店面及販售物品	63
表 5-1-10 農藥行、肥料行販售物品	64
表 5-1-11 官田區農藥行、肥料行	66
表 5-1-12 菱角銷售通路	67
表 5-1-13 各項以菱角主題所研發的產品	70
表 5-1-14 菱角產業文化所建立出的人文景觀	

..... 72 表5-1-15 民國100 年菱角節活動部份影像記錄.....

..... 72 表5-1-16 官田鄉農會推廣菱角產業文化活動影像記錄.....

..... 75 表5-2-1 歷屆官田菱角節參與人數.....

..... 80

REFERENCES

一、中文部分 1. 文建會 (1995)。社區總體營造手冊「文化、產業」研討會暨 社區總體營造中日交流論文集。2. 王瑞哲 (2006)。地方政府與農會協力關係之研究 - 以台南 縣鄉鎮市產業文化活動為例。嘉義:國立中正大學政治學所碩士論文。3. 朱乃迪 (2010)。影響地方特色產業發展相關因素之研究 - 以 白河鎮蓮花產業為例。國立嘉義大學管理所碩士論文。4. 江昱仁、劉惠國 (2003)。農村旅遊地審美環境營造之探討。真理觀光學報, 1, 23-38。5. 江榮吉 (1997)。漫談稻米文化。科學農業45 (3、4), 142-144。6. 行政院文化建設委員會 (2004)。2004 文化白皮書。台北:行政院文化建設委員會。7. 吳芝儀、李奉儒 (2001)。質的評鑑研究。台北:桂冠。8. 吳秋田 (2001)。社區居民之意識與產業文化活動認同度關係 之研究 - 以白河蓮花節為例。國立中山大學公共事務管理研究所碩士論文。9. 吳運寬 (2002)。高雄市產業發展與鋼鐵產業文化特色。中山 學報, 23, 83-100。10. 吳榮杰 (2004)。全球化下的台灣農業發展與挑戰。興大歷史 學報, 15, -90-11。吳樹南 (2006)。地方文化產業永續發展之研究 - 以白河蓮花 產業為例。國立中正大學政治學所。12. 李榮宗 (1999)。蓮花話蓮, 白河鎮蓮鄉產業文化風貌營造計畫, 白河鎮公所, P18。13. 辛晚教 (1997)。文化生活圈與文化設施發展之研究。都市與 計劃, 24:1, 43-68。14. 官田鄉公所 (2002)。官田鄉志。台南縣官田鄉。15. 林佩樺 (2006)。薑麻園農業產業文化發展之探討。朝陽科技 大學休閒事業管理所碩士論文。16. 林美萍 (2003)。遊客對產業文化活動效益認知之研究 - 以 白河蓮花節、左鎮白壁節、麻豆文旦節為例。逢甲大學土地管理 所碩士論文。17. 林崇熙 (2005)。產業文化資產的消逝、形成、與 尷尬。科技 博物, 9:1, 65-91。18. 林清雲 (1997)。官田鄉人文地理景觀的變遷, 於台南藝術學 院演講稿。19. 邱佩俐 (2010)。鹽水鎮地方文化產業與居民地方認同。大葉 大學設計暨藝術學院研究所碩士論文。20. 邱湧忠 (1998)。台灣鄉村社會發展的迷失 - 從 養豬產業看文化、社會與人。台大農業推廣學報, 14, 155-175。21. 胡幼慧 (1996)。質性研究:理論、方法及本土女性研究實例。台 北市:巨流圖書。22. 胡南輝 (1998)。台東地區農村產業文化之發展途徑。台東區 農業專訊, 26, 19-20。-91-23。倪葆真 (1999)。農業產業文化發展。農政與農情, 農委會, 59-63。24. 哲學雜誌編委會編 (2002)。文化發展與文化產業。台北:大 業出版社。25. 孫本文 (1964)。社會學原理。台北:台灣商務。26. 孫樹根、劉乃璋 (2007)。臺灣鄉村地區「造節運動」現象之 研究 - 農產品銷售事件為例。農業推廣學報第二十二期, 台 北:台大農業推廣學系。27. 徐秀枝 (2007)。鳳林鎮地方特色產業發展策略之研究 - 以 客家美食與竹炭產業為例。國立屏東科技大學農企業管理所碩士 論文。28. 張正英 (1998)。農業產業文化發展。88 年度發展農漁業產業 文化計畫參考資料, 農委會, 45-48。29. 張永進 (1999)。台南縣產業文化政策形成與落實。社教雙月刊, 第94 期, 18-29。30. 張清溪等 (1987)。經濟學理論與實務 (上冊)。台北市:雙葉 書廊有限公司, P167。31. 張鈞凱 (2005)。地方居民對於地方產業文化活動 的參與動機 與效益認知之研究 - 以草鞋墩國際稻草文化節為例。大葉大學 休閒事業管理學研究所碩士論文。32. 張溪南 (2000)。台 南縣地方文化創新之規劃與運作, 第一屆 南華公共行政與政策學術研討會論文集, 南華大學, p70。33. 張維倫、潘筱瑜、蔡宜真、鄒 歷安譯, David Throsby 原著 (2003)。文化經濟學。台北:典藏藝術。-92-34。郭百修 (1999)。地方文化產業化機制之研究 - 以美 濃鎮為例, 台大學。35. 陳秀淑 (2004)。遊客參與產業文化活動滿意度與認同度關係 之研究 - 官田菱角節個案分析。國立屏東科技 大學農企業管理 所碩士論文。36. 陳昭郎 (2000)。台灣農業旅遊之源起、現況與課題。農業推 廣文彙, 45。37. 陳昭郎 (2001)。活 化鄉村產業與科技發展之研究。90 年度農 委會研究報告。38. 陳振烜 (2005)。信任與文化 - 人性化過程與文化產業發展。台北:理得 。39. 陳嘉昇 (1999)。黑珍珠的故鄉 - 枋寮蓮霧產業文化塑形的構 思與實踐。文化生活, 2 (5)。40. 陳麗妃 (2003)。白河蓮花節 行銷策略之研究。立德管理學院 資源環境研究所碩士論文。41. 黃世輝 (2000)。文化產業與居民參與。文建會, 23-31。42. 黃世輝 (2002)。社區自主營造的理念與機制。建築情報, 58-76。43. 黃俊傑 (1996)。論農業文化與鄉村社區發展的關係。台灣農 業32 (1), 66-79。44. 黃美傳 (2001)。社會網絡與地方產業文化發展 - 白河蓮花節 與官田菱角節之比較研究。國立臺灣師範大學地理研究 所碩士 論文。45. 黃淑芬譯 (1999), 宮崎清原著。「從傳統地方工藝品產業」試 -93- 論「產業文化化, 文化產業化」。台灣手工業 , 14。46. 黃瑞琴 (1994)。質的教育研究方法。台北:心理出版社。47. 楊崑霖 (2001) 鄉鎮舉辦農特產節慶的效益與環境分析之 研究 - 以2000 年臺南縣白河蓮花節為例。逢甲大學土地管理 所 碩士論文。48. 楊敏芝 (2001)。地方文化產業與地域活化互動模式研究 - 以 埔里酒文化產業為例。台北大學都市計畫研究所博士論文。49. 詹玉豔 (2002)。繪本設計在形塑地方產業文化意象的應用。商 業設計學報, 6。50. 詹麗娟 (2002)。大樹鄉荔枝產業發展歷程與經營特性之研究。 國立高雄師範大學地理學系碩士論文。51. 劉民 卿 (1998)。菱角栽培。台南區農業改良場技術專刊, 79, 87-7。52. 劉春美 (2008)。燕巢芭樂產業文化之形成與發展。國立臺南 大學台灣文化研究所碩士論文。53. 劉健哲 (2004)。台灣農村永續發展之研究。農業金融論叢, 50。54. 潘明宏、陳志璋譯, Chava Frankfort-Nachmias、David Nachmias 原著 (2001)。社會科學研究方法。台北:韋伯文化。55. 潘淑滿 (2003)。質性研究:理論與應用 。台北:心理。56. 蔡宏進 (1997)。休閒農業區的創設及經營特色之開發。農訓, 2。57. 蔡漢賢 (1995)。社區意識與生命共同體。 人力發展, 第35 期, P18-20。-94-58。蕭崑杉 (1994)。農村文化的發展理念與機制。台灣農業, 30 (2), 116-125。59. 蕭崑杉 (1998)。農業文化再造農村新氣象。台東區農業專訊, 19, 19-20。60. 蕭崑杉 (2001)。農漁產業文化發展的實踐價值。中國農業 推廣學 會, 1-14。61. 蕭崑杉 (2003)。農業文化發展策略與方法。農訓, 2。62. 蕭崑杉 (2006)。農業產業文化推廣策略之研究。農 業推廣學 報第二十一期, 台北:台大農業推廣學系。63. 龍冠海 (1996)。社會學, 三民書局。64. 鍾東儒 (2004)。東勢居民對產業文 化認同之研究。國立中興 大學農業推廣教育研究所碩士論文。65. 顏淑玲 (1997)。農漁村文化發展工作的作法。農訓, 2。二、英文

部分 1. Alhamidi S.K.& Gustafsson M.& Larsson H.& Hillbur P.(2002)The cultural background of the sustainability of the traditional farming system in the Ghouta, the oasis of Damascus Syria. Agriculture and Human,20. 2. Byrne D(2002).Industrial culture in a port-industrial world. City,6(3). 3. Cohn D. (2004) .A new event, the Universal Forum of Cultures ,helps Barcelona transform an ailing district.Architectural Record New York,192(6). 4. Giselle P. Kasila G.(2001) Traditional culture finds living space in new Ifugao village. Business World Manila,Mar23. - 9 5 - 5. Roberta M.D.& Lee J.(2003).Cultural Rural Tourism Evidence from Canada. Annals of Tourism Research.30,2,p307-p322. 6. Ryan Chris(2002). TOURISM AND CULTURAL PROXIMITY Examples from New Zealand. Annals of Tourism Research,29,4,p952-971. 7. Ting-Toomey,S., Yee-Jung. K. K., Shapiro, R. B., Garcia, W., Wright, J. T., and Oetzel, J. G.(2000) “ Ethnic/cultural identity salience and conflict styles in four us ethnic groups. ” International journal of intercultural relations 24:47-81. 8. Wall D. & Masayeva V.(2004) People of the corn: teachings in Hopi Traditional Agriculture, Spirituality, American Indian Quarterly,28,3/4. 三、網路部份 1. 中央氣象局網站 (2012 , 3 , 26) 。 取自: <http://www.cwb.gov.tw/> 2. 內政部戶政司網頁戶籍統計年報 (2012 , 4 , 29) 。 取自 : <http://sowf.moi.gov.tw/stat/year/y02-01.xls> 3. 台南市官田區公所 (2011 , 10 , 26) 。 取自: <http://web2.tainan.gov.tw/guantian/CP/10707/jurisdiction.aspx> 4. 台南市官田區農會 (2011 , 10 , 27) 。 取自: <http://ktfarm.twbbs.org/> 5. 台南市政府主計處網站 (2012 , 3 , 26) 。 取自: <http://www.tncg.gov.tw/account/list.asp?nsub=F5A100> 6. 台南市政府全球資訊網 (2011 , 10 , 20) 。 取自: <http://www.tainan.gov.tw/taian/Intro.asp?nsub=L1A300> 7. 台南市政府觀光旅遊局 (2011 , 10 , 29) 。 取自: <http://tour.tainan.gov.tw/culture.aspx> - 9 6 - 8. 台南縣本土教學資源網 - 南瀛探索電子書 (2011 , 10 , 30) 。 取自: http://ltrc.tnc.edu.tw/modules/tadbook2/view.php?book_sn=1&bd_sn=325 9. 行政院農業委員會水土保持局 (2012 , 4 , 4) 。 取自: <http://country.swcb.gov.tw/lib/gallery/index.php?gallery=tainan> 10. 行政院農業委員會農情查報資源網 (2012 , 4 , 1) 。 取自: http://agr.afa.gov.tw/afa/afa_frame.jsp 11. 行政院農業委員會農業產銷班組織體系資料服務系統 (2012 , 5 , 3) 。 取自: <http://agrapp.coa.gov.tw/agr-Sed/agrJsp/main.jsp?page=00> 12. 行政院農業委員會農糧署 (2012 , 4 , 29) 。 取自: http://www.afa.gov.tw/peasant_index.asp?CatID=1281 13. 烏山頭水庫 - 維基百科 (2011 , 11 , 5) 。 取自: <http://zh.wikipedia.org/zh-hk/%E7%8F%8A%E7%91%9A%E6%BD%AD>