



..... 44	表2-11 繪本融入美術鑑賞教學活動設計	..... 51	表2-12 ?兒美學發展
..... 61	表2-13 不同年齡的造形表現特徵	..... 65	表3-1 誦量表信度分析表
..... 71	表3-2 專家效度	..... 72	表3-3 繪本融入美術鑑賞教學量表問項
..... 75	表4-1 教師樣本基本資料之描述性統計分析	..... 81	表4-2 師個人閱讀習慣資料之描述性統計分析
..... 83	表4-3 教學前的準備各題項與各層面平均數與標準差摘要表	..... 85	表4-4 教學需求各題項與各層面平均數與標準差摘要表
..... 87	表4-5 教學之策略方法各題項與各層面平均數與標準差摘要表	..... 88	表4-6 選擇繪本之依據各題項與各層面平均數與標準差摘要表
..... 90	表4-7 教學後之延伸活動各題項與各層面平均數與標準差摘要表	..... 91	表4-8 教學後的成效各題項與各層面平均數與標準差摘要表
..... 93	表4-9 教學面臨的困難各題項與各層面平均數與標準差摘要表	..... 94	表4-10 不同年齡在教學現況各層面之變異數分析表
..... 97	表4-11 不同學歷在教學現況各層面之變異數分析表	..... 100	表4-12 不同育兒狀況在教學現況各層面之變異數分析表
..... 103	表4-13 不同教學年資在教學現況各層面之變異數分析表	..... 106	表4-14 不同背景變項的?稚園教師差異綜合摘要表
..... 109	表4-15 不同師資培育機構在教學現況各層面之變異數分析表	..... 112	表4-16 不同現職在教學現況各層面之變異數分析表
..... 116	表4-17 不同園所課程教學型態教學現況各層面之變異數分析表	..... 119	表4-18 不同教師教學情境變項的?稚園教師差異分析表
..... 122	表4-19 不同教師一週閱讀時間在教學現況各層面之變異數分析表	..... 124	表4-20 不同教師使用圖書館在教學現況各層面之變異數分析表
..... 127	表4-20 不同教師使用圖書館在教學現況各層面之變異數分析表(續)	..... 128	表4-21 不同教師購買圖書的習慣教學現況各層面之檢定摘要表
..... 130	表4-22 不同教師閱讀習慣變項的?稚園教師差異分析表	..... 131	表4-23 繪本融入美術鑑賞教學「課程」規畫與設計表
..... 133	表4-24 繪本融入美術鑑賞教學「教學專業能力」方面意見表	..... 134	表4-25 繪本融入美術鑑賞教學「軟硬體設備、教學情境」方面意見
..... 134	表4-26 繪本融入美術鑑賞教學「其他」方面意見表	..... 135	

## REFERENCES

- 一、中文部分
- 1.天下編輯(2001)。美的學習:捕捉看不見的競爭力。台北:天下雜誌。
  - 2.王秀雄(1998)。觀賞、認知、解釋與評價-美術鑑賞教育的學理與實務。台北:國立歷史博物館。
  - 3.王秀雄(1990)。藝術鑑賞的教學。臺北市:市美術館。
  - 4.王淑娟(2003)。兒童圖書創造思考教學提升學童創造力之行動研究。國立臺南師範學院國民教育研究所碩士論文,未出版,臺南市。
  - 5.方淑貞(2003)。FUN的教學:圖書與語文教學。台北:心理出版社。
  - 6.朱伶莉(2004)。?兒對圖書回應行為之探究。國立屏東師範學院國民教育研究所碩士論文,未出版,屏東市。
  - 7.何三本(1995)。?兒故事學。臺北:五南出版社。
  - 8.吳鼎(1989)。兒童文學研究。臺北市:遠流。
  - 9.吳淑玲(2003)。讀繪本,遊世界-著名繪本教學與遊戲。台北:心理。
  - 10.李冠瑢(1998)。兒童插畫於封面設計之創作研究-以圖畫書為例。臺灣師範大學美術研究所碩士論文,未出版,臺北市。
  - 11.李玉貴(2001)。以「圖畫」、「故事」、「書」培養閱讀與寫作能力。研習資訊,18(5),5-23。
  - 12.李培鈴(2002)。兒童圖書應用在?稚園相鄉土教學之行動研究。國立臺北師範學院課程與教學研究所碩士論文,未出版,臺北市。
  - 13.吳惠娟(2002)。圖書引導兒童審美與表現的教學研究。屏東師範學院視覺藝術教育研究所碩士論文,未出版,屏東市。
  - 14.吳淑蘭(2006)。?兒美勞創作活動之行動研究。國立臺北教育大學?兒教育學系碩士論文,未出版,臺北市。
  - 15.呂燕卿(1992)。國小美術教學上規劃鑑賞之重要性。美育月刊,24期,5-23。
  - 16.呂燕卿(1996)。兒童繪畫發展之認識與實際。美育月刊,69期,12-15。
  - 17.房柏成(2005)。探索兒童繪本的祕密花園。人文及社會學科教學通訊,16(3),78-81。
  - 18.松居直(1995),劉滌昭譯。幸福的種子。臺北:臺灣英文雜誌社。
  - 19.岡田正章(1989)。?稚園繪童話教學設計。台北:武陵。
  - 20.幸佳慧(2000)。兒童圖畫故事書的藝術散步-藝術風格介紹。美育,113,19-30。
  - 21.幸佳慧(1998)。兒童圖畫故事書的藝術探討。國立成功大學藝術教育研究所碩士論文,未出版,臺南市。
  - 22.林敏宜(2000)。圖畫書的欣賞與應用。臺北:心理出版社。
  - 23.林惠娟(2002)。故事戲劇、戲劇遊戲和?兒閱讀發展之關係脈絡。?教資訊,142,5-10。
  - 24.林曼麗(1990)。台灣視覺藝術教育研究。台北:雄獅。
  - 25.林真美(1999)。在繪花本花園裡-和孩子共享繪本的樂趣。臺北:遠流出版社。
  - 26.林淑萍(2005)。?稚園教師在美術活動中的專業知能研究。國立台東大學?兒教育系碩士班碩士論文,未出版,臺東市。
  - 27.林霜吟(2010)。國小學童家庭倫理教育課程實踐對其(外)祖父母態度影響之研究:以繪本為媒介。國立嘉義大學輔導與諮商學系研究所碩士論文,未出版,嘉義市。
  - 28.林群英(2006)。藝術概論。臺北:全華科技。
  - 29.林仁傑(1992)。帕森斯審美判斷能力發展論評介,美育,20期,16-27。
  - 30.鄒小春(2008)。運用圖畫書導賞教學提昇?兒藝術創意思考與繪畫表現之行動研究。國立臺南大學?兒教育學系研究所碩士論文,未出版,臺南市。
  - 31.邱瑛雅(1996)。?兒圖畫書的欣賞與應用。蒙特梭利雙月刊,7,29-31。
  - 32.卓翠香(2002)。美術館學習單內容分析與藝術鑑賞教育之關聯性。臺北市立師範學院視覺藝術研究所碩士論文,未出版,臺北市。
  - 33.郝廣才(1995)。大師名作繪本 PARENTS' GUIDE《親子手冊》。臺北:格林。
  - 34.曹俊彥(1998)。圖畫、故事、書。美育月刊,91,19-30。
  - 35.陳海泓(1997)。圖畫書的解讀。南師初教,9,2-19。
  - 36.陳芝沂(2005)。國小教師運用繪本教學信念之研究。嘉義大學教育學院國民教育研究所碩士論文,未出版,嘉義市。
  - 37.陳勇仁(1999)。以美術鑑賞教學增進國小學童繪畫表現中色彩運用能力之實驗研究。國立臺中師範學院碩士論文,未出版,臺中。
  - 38.張全成(1992)。從鑑賞教學的加強談美術教育的多元功能與目標。國教世紀,第26卷第4期,39-47。
  - 39.教育部(2002)。?稚教育法。臺北:教育部。
  - 40.教育部(2002)。?稚教育法施行細則。臺北:教育部。
  - 41.教育部國民教育司(1987)。?稚園課程標準。臺北市:正中。
  - 42.梁玉珊(2009)。繪本運用於資源班語文教學之現況與成效調查研究。國立臺南大學特殊教育學系研究所碩士論文,未出版,臺北市。
  - 43.郭麗玲(1991)。在畫中說故事的「圖畫書」。社教雙月刊,46,頁:20-33。
  - 44.郭靜緻(2006)。創造性藝術教學對?兒創造力表現之影響屏東科技大學?兒保育系研究所碩士論文,未出版,屏東市。
  - 45.郭秋月(2005)。美術鑑賞教學對國小兒童形塑能力之影響研究-以立體藝術作品教學為例。新竹教育大學美勞教學研究所碩士論文,未出版,新竹市。
  - 46.彭懿(2006)。遇見圖畫書百年經典。臺北市:信

誼。47.黃麗華(2005)。一位國小科任教師以繪本實施生命教育教學之研究。新竹教育大學教育心理與諮商研究所碩士論文,未出版,新竹市。48.黃永宏(2003)。信誼基金會出版之兒童圖書插畫風格分析。國立臺灣科技大學設計研究所碩士論文,未出版,臺北市。49.黃家好(2007)。繪本教學對提升國小輕度障礙兒童閱讀能力之成效。國立彰化師範大學特殊教育學系特殊教育行政碩士班碩士論文,未出版,彰化市。50.黃淑俐(2002)。從遊戲中學習語文。臺北市:信誼。51.黃壬來(1993)。?兒造形藝術教學。臺北市:五南。52.黃迺毓、李坤珊、王碧華(2009)。童書非童書。台北:?宙光。53.曾琬雯(2003)。臺中市?稚園教師運用圖畫書之調查研究。朝陽科技大學?兒保育系碩士論文,未出版,臺中。54.溫士敦(1981)。美、加、日兒童分類介紹。兒童圖書與教育,1卷,3,頁:20-22。55.葉詠琍(1990)。兒童文學。臺北市:東大圖書。56.鄭淑方(2002)。?稚園教師無字圖畫書的教學研究。國立嘉義大學?兒教育研究所碩士論文,未出版,嘉義市。57.鄭淑芬(2002)。圖畫書閱讀活動探究-以東師實小四年級美術班為例。國立臺東師範學院兒童文學研究所碩士論文,未出版,臺東市。58.蔣勳(2011)百年不容錯過的美學課,學前教育,2011.06 59.親子天下(2008)。玩出大能力。臺北:親子天下雜誌。60.簡楚瑛(2001)。?教課程模式。台北:心理。61.辭海(1985)。臺北:世一。62.羅美蘭(1995)。臺北市立美術館觀眾特性與美術鑑賞能力關係之研究。臺北:臺北市立美術館。63.鐘雯琪(2007)。故宮數位典藏資源融入國小視覺藝術鑑賞教學方案之探究。64.蘇振明(1992a)。從鑑賞導向創作--兒童美術鑑賞教學研究(上),美育,21期,29-40。65.蘇振明(1992b)。從鑑賞導向創作--兒童美術鑑賞教學研究(下),美育,22期,2-8。66.蘇振明(2002)。圖畫書與兒童教育。徐素霞編,臺灣兒童圖書導覽,頁28-32。臺北:國立藝術教育館。67.蘇振明(1998)。認識兒童讀物插畫及其教育性。美育,91,頁:1-10。68.蘇振明(1987)。認識兒童圖畫及教育價值。?教天地,5,37-50。69.蘇振明(1994)。兒童美術鑑賞教育的理論與實務研究。臺北市:中華色研。70.蘇振明、鄒品梅、鄭明進、方朱憲、陳明華、熊宜中(1998)。藝術教育教師手冊-?兒美術篇。臺北市:國立臺灣藝術教育館。71.蘇黃美菊(2003)。生命教育圖畫書教學之研究-以?稚園大班為例。國立台灣師範大學人類發展與家庭研究所碩士論文,未出版,臺北市。72.Elliot W Eisner 著陳武鎮譯(1990)。兒童知覺的發展與美術教育。臺北市:世界。二、英文部分 1.Bader, B. (1996). American Picture Books : From Noah ' s Art the Beast. New York: Macmillan. 2.Colbert, C., & Taunton, M. (1992). Developmentally Appropriate Practices for the visual arts education of young children. NAEA Briefing paper. Reston, VA:National Art Education Association. 3.Dickinson, D.K., & Smith, M.W. (1994). Long-term effects of preschool teachers ' book reading on low-income children ' s vocabulary and story comprehension. Reading Research Quarterly, 29, 104-122. 4.Dever, M. W., & Jared, E. J. (1996). Remember to include art and crafts in your integrated curriculum. Young Children, 51, 69-73. 5.Fuller, M. D. M. (1989). The Wordless Book : Its Relationship to Literature as Perceived by a Selected Group of Principal Informants. Published master thesis. University of Missouri-Columbia. 6.Fox, J. E., & Dittly, D. (2000). Integrating the visual arts-building young children ' s knowledge, skills, and confidence. Dimensions of Early Childhood, 29(1), 3-10. 7.Gardener, H. (1980) . Children ' s art: The age of creativity. Psychology Today, 13 ( 12 ) , 84-96. 8.Jalongo, M. R. ( 1988 ) . Young Children and Picture Book-Literature from infancy to six. Washinton, DC.: National Association for the Education of Young Children. 9.Kiefer, B. Z. ( 1982 ) . The Response of Primary Children to Picture Book. Unpublished doctoral dissertation, The Ohio State University. 10.Kellogg, R ( . 1969 ) . Analyzing children ' s art. Palo Alto, CA: Mayfield Publishing Company. 11.Rosenblatt, L. ( 1982 ) The literacy transaction : Evocation and response. Theory into Practice, 21(4), 268-277. 三、網站部分 1.文建會兒童文化館 ( 100.07.23 ) <http://children.cca.gov.tw/award/taiwan.php> 2.?教資訊網 ( 100.07.25 ) <http://www.ece.moe.edu.tw/> 3.臺灣博碩士論文網 ( 100.07.30 ) <http://ndltd.ncl.edu.tw/cgi-bin/gs32/gsweb.cgi/ccd=lb6pxD/webmge?Geticket=1>