

# 客家文化融入高職智能障礙學生啦啦隊教學之研究 = A Teaching Example of Mental Retardation Students Under Hakka Culture :

蓋琪君、賴瓊琦

E-mail: 352637@mail.dyu.edu.tw

## 摘要

本研究目的在於，融入客家文化精神於弱勢學生之訓練，研究實驗觀察其效果。被實驗之對象為，某國立家商綜合職能科智能障礙學生。研究者依據客家文化之精神，編定訓練教材，以參加中華民國身心障礙服務推展協會主辦之「跳躍生命的音符」第十屆台灣中南區心智障礙者啦啦隊比賽，為具體努力目標做為激勵。仔細講解客家在歷史上常年遷徙中，仍不忘注重讀書，尊重長幼有序，在困苦環境中，鍛鍊出團結、毅力、刻苦、堅忍、硬頸之精神特色。從客家文物、音樂、食物，讓受試學生體會客家文化氛圍；在訓練中，遇挫折、艱苦時，便提示客家不屈服之精神，鼓勵受訓學生。教師對這群受訓之智能弱勢學生之訓練，必須比指導常態學生更多的耐心及毅力，這也是教師本著客家精神的考驗，和受訓學生一起體驗客家文化之精神。

本實驗行動研究之結果，獲得的結論：訓練智能障礙學生加入如同客家文化精神之毅力、刻苦、不服輸之精神時，訓練項目之：

- 一、主學習舞蹈動作、體能訓練均獲得可以滿意之成效。
- 二、附帶學習之態度養成，受訓的學生們，因而獲得優良成績，得到自信及喜悅。

因此，學生的溝通能力、居家生活、社會互動、自我照顧、休閒娛樂等的學習能力，均普遍提升。

關鍵字：台灣客家文化，智能障礙，高職綜合職能科

關鍵詞：台灣客家文化、智能障礙、高職綜合職能科

## 目錄

封面內頁
簽名頁
中文摘要iii
英文摘要iv
誌謝v
目錄vi
圖目錄ix
表目錄xi

## 第一章 緒論

- 第一節 研究背景與動機1
- 第二節 研究目的2
- 第三節 研究範圍與對象2
- 第四節 研究流程3

## 第二章 文獻探討

- 第一節 客家文化6
- 第二節 認識智能障礙22
- 第三節 智能障礙學生啦啦隊訓練課程之探討33

### 第三章 研究方法

#### 第一節 行動研究法41

#### 第二節 研究者之經歷、專業的重要性46

#### 第三節 研究工作策略47

### 第四章 發現與討論

#### 第一節 綜合職能科學生現況能力分析63

#### 第二節 教師的班級經營方式及教學策略64

#### 第三節 教學檢討與分析71

### 第五章 結論與檢討77

#### 參考文獻79

#### 附錄 1 綜合職能科客家文化融入啦啦隊編排及訓練課程表82

#### 附錄 2 綜合職能科客家文化課程表83

#### 附錄 3 高級中等學校特殊教育班職業學程休閒活動課程綱要84

#### 附錄 4 綜合職能科客家文化融入啦啦隊課程教案88

#### 附錄 5 綜合職能科客家文化試卷（一）91

#### 附錄 6 綜合職能科客家文化試卷（二）92

#### 附錄 7 綜合職能科客家文化試卷（三）93

#### 附錄 8 綜合職能科客家文化試卷（四）94

#### 附錄 9 綜合職能科客家文化試卷（五）95

#### 附錄10 綜合職能科客家文化試卷（六）96

#### 附錄11 綜合職能科客家文化試卷（七）97

#### 附錄12 綜合職能科客家文化試卷（八）98

#### 附錄13 綜合職能科客家文化試卷（九）99

#### 附錄14 綜合職能科客家文化融入啦啦隊編排及訓練檢核表100

#### 附錄15 綜合職能科客家文化課程檢核表102

#### 附錄16 綜合職能科學生現況能力分析檢核表104

#### 附錄17 綜合職能科學生現況能力分析檢核統整表108

#### 附錄18 綜合職能科啦啦隊編排及訓練檢核總表112

#### 附錄19 綜合職能科客家文化融入啦啦隊課程檢核總表114

#### 附錄20 綜合職能科學生參與研究後現況能力分析檢核統整表116

#### 附錄21 中華民國身心障礙服務推展協會120

#### 附錄22 「跳躍生命的音符」第10屆台灣中南區心智障礙者啦啦

#### 隊比賽比賽節目單122

#### 附錄23 比賽花絮相片124

#### 附錄24 20100531員家新聞126

#### 附錄25 隊長代表全體隊員發表參加心得129

#### 附錄26 2011年亞特盃中南區心智障礙運動會新聞130

### 圖目錄

#### 圖 2-1 江家古厝16

#### 圖 2-2 水上伯公廟 龍潭斗倉公17

#### 圖 2-3 竹東鎮『天穿日』台灣客家山歌比賽20

#### 圖 2-4 客家舞蹈演出海報20

#### 圖 2-5 二零一一年亞洲舞獅公開賽21

#### 圖 2-6 傳統舞獅技藝傳承21

#### 圖 2-7 產鉗可能會造成新生兒頭部骨折25

#### 圖 3-1 研究架構圖41

#### 圖 3-2 研究步驟圖45

#### 圖 3-3 代表山的道具50

#### 圖 3-4 女生站在山兩側打招呼51

#### 圖 3-5 女生採茶的動作51

#### 圖 3-6 女生手指男生52

- 圖 3-7 男生英勇的動作52
- 圖 3-8 男女的雙人舞52
- 圖 3-9 男生抱著女生53
- 圖 3-10 雙人舞者退場，接著由女生手拿客家花布進場54
- 圖 3-11 女生手拿摺成花的形狀的客家花布做跑步的動作54
- 圖 3-12 女生將客家花布摺成花的形狀的做動作55
- 圖 3-13 女生做波浪的動作55
- 圖 3-14 客家花布拋開成布條狀，並做出彩帶飛舞的動作55
- 圖 3-15 男生將女生手中的花布與燈籠一起抓住，做出舞龍的動作及舞龍的隊形變化圖56
- 圖 3-16 將女生手中的花布與燈籠一起抓住，做出舞龍的動作及舞龍的隊形變化56
- 圖 3-17 男女生手拿花布燈籠做出跑步動作變化隊形56
- 圖 3-18 男女生手拿花布燈籠做出單腳跪下的動作57
- 圖 3-19 男女生手拿花布燈籠做出拉開花布燈籠的動作57
- 圖 3-20 女生手拿花布跪下做左右揮舞花布的動作57
- 圖 3-21 女生手拿花布拉出一個旋轉的花形狀的隊形58
- 圖 3-22 高難度的疊羅漢58
- 圖 3-23 代表客家人民在滿佈梧桐花的山下快樂生活的隊形58

## 表目錄

表2-1 智能障礙檢測標準之一的大島分類結果表格29

表3-1 雙飛燕動作教學活動設計發展順序60

## 參考文獻

- 一、中文部份1、Jinquan Zheng (2007)，語言政策的多元文化思考。中央研究院語言學研究所。1、六堆文化?育基金會六堆客家鄉土誌編纂委員會。2、方進隆, 鄭志富, 程瑞福, (1998)，適應體育導論國立臺灣師範大學. 學校體育研究與發展中心。3、王文科 (2007)，課程與教學論。五南圖書出版股份有限公司4、米爾斯 (Mills, Geoffrey E.)蔡美華 (2008) 行動研究法:教師研究者的指引。學富文化事業有限公司。5、行政院文化建設委員會 (1994)。客家文化研討會論文集。6、傅秀媚傅 (2007)，特殊教育方案設計與評鑑。五南圖書出版股份有限公司。7、林文生, 黃敏晃, 鄒瑞香 (1999) 數學教育的藝術與實務: 另類教與學。心理出版社股份有限公司。8、林谷芳 (2000)，本土音樂的傳唱與欣賞。national center for traditional arts。9、林萬億 (2007) 團體工作:理論與技術。五南圖書出版股份有限公司。10、雨青 (民85)，客家人尋根。台北市武陵出版公司11、屏東縣客家事務局, 國立屏東教育大學視覺藝術教育學系, 客家電視臺 (2006)，客家文化研討會成果報告書。12、洪清一 (民86)，特殊教育課程與教材手冊。國立花蓮教育大學特殊教育中心。13、張世慧 (2007) 行為改變技術。五南圖書出版股份有限公司。14、曾彩金, (2001)，六堆客家社會文化發展與變遷之研究。15、新特殊教育通論 (第 11 卷) 國家科學委員會研究彙刊。16、新富周 (2007)，教育研究法。五南圖書出版股份有限公司。17、楊坤堂 (2002)，學習障礙教材教法。五南圖書出版股份有限公司。18、劉還月 (1991)，新個客家人。台灣客家公共事務協會。19、劉還月 (民88)，台灣客家風土誌。台北市。常民文化。20、滕德政 (2004)，適應體育教學。大書苑有限公司。21、蔡清田 (2000)，教育行動研究。五南圖書出版股份有限公司22、蔡麗華 (1984)，舞蹈創作之研究。健行文化出版公司。23、鄭雅莉 ((特殊教育)) (2007) 美國(American Association on Mental Retardation) 智能障礙學會。合記圖書。24、賴復寰 (2001)，臺灣地區身心障礙者適應體育理論與方法應用。華民國殘障體育運動總會。25、賴澤涵 (2002)，客家文化學術研討會論文集。國立中央大學 (Chung-li, Taiwan). 客家研究中心。26、戴克斯? (1997)，心智障?者成果管理。心理出版社。27、寶山林,李水源 (2000)，特殊教育導論。五南圖書出版股份有限公司。30、謝文寬 (2001)，適應體育教學實務。國立彰化仁愛實驗學校。31、?俊杰 (2006)，臺灣意識與臺灣文化。國立臺灣大學出版中心。二、網路部份1、行動研究的理論與方法  
<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!TWEbf7GYERKjQtMqVhVr/article?mid=117&prev=120&next=116&l=f&fid=122>、我為何要作行動研究? ~ 一種研究關係的抉擇 <http://tw.myblog.yahoo.com/jw!TWEbf7GYERKjQtMqVhVr/article?mid=116&prev=117&next=115&l=f&fid=123>  
 行動研究方法的 實施原則與步驟  
<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!TWEbf7GYERKjQtMqVhVr/article?mid=89&prev=90&next=88&l=f&fid=124>、宋江陣的教學策略  
<http://blog.udn.com/cgmkm/1714809#ixzz1a3UnGktV>