

社區居民投入藝文活動分析 = Analysis of Community Residents into Cultural Activities : 以保生文化祭為案例

賴奇亨、邊瑞芬

E-mail: 352616@mail.dyu.edu.tw

摘要

本研究主要目的在探討社區居民投入保生文化祭，以社會資本論中的三個要素(社會信任、社會網絡、社會規範)進行實證分析，研究結果提供社區發展中提升居民參與文化祭活動之參考。本研究以參加過保生文化祭，並且居住在大龍峒地區超過五年以上，年齡滿十八歲者為調查對象，在2010年11月期間共發放200份問卷，回收有效問卷200份，另外並2010年11月7日至99年11月14日再進行保安宮九位志工的深度訪談。研究結果發現：受訪人的屬性平均年齡在51.62歲，男性佔45.5%，女性佔54.5%，居住時間長達45.54年的已婚女性，且教育程度在高(中)職以下從事家管、工商業(自營)的居民，投入保安宮文化祭活動的程度比年輕且未婚教育程度高的居民來得高。因素分析裡在社會資本中，社會規範的可解釋變異百分比最高(23.661%)，社會信任的可解釋變異百分比次高(20.0665%)，社會網絡最低(13.418%)，顯示在大龍峒地區社區居民容易受到社會制約號召，參加社區的活動。迴歸分析裡標準化係數中分數最高的為社會信任達.451，達到顯著水準， $p=.000$

關鍵詞：社區、藝文活動、保生文化祭、社會資本

目錄

內容目錄	內容目錄	iv	表目錄	iv
vi	圖目錄	vii	第一章 緒論	1
1	第一節 研究問題與背景	1	第二節 研究動機與目的	1
4	第三節 研究範圍與對象	6	第二章 文獻探討	6
7	第一節 大龍峒與保安宮	7	第二節 保生文化祭	7
11	第三節 社區藝文活動	14	第四節 社區居民投入程度	14
21	第五節 社會資本理論	23	第三章 研究方法	23
35	第一節 研究工具	36	第二節 研究對象	36
37	第三節 資料處理與分析	40	第四節 樣本屬性分析	40
43	第四章 研究發現與分析結果說明	44	第一節 社會資本調查結果次數分配表	44
44	第二節 描述統計與深度訪談資料分析	47	第三節 社會資本因素分析結果	47
49	第四節 社區人口特性與投入保生文化祭之差異分析	53	第五節 社會資本對居民投入之迴歸分析	53
62	第五章 結論與建議	65	第一節 研究討論	65
68	第二節 研究建議	68	臺北市大同區里辦公處服務地址及通訊錄	71
73	文獻	73	附錄A 社區居民投入藝文活動分析調查問卷	77
81	深度訪問問題	81	附錄B	

參考文獻

一、中文部分 文建會，2000，社區總體營造行動資源手冊。王則川、李世偉(2004)，台灣的寺廟與齋堂，博揚文化事業有限公司。林美容(2006)，媽祖信仰與台灣社會，博揚文化。林振春、王淑宜(2004)，社區營造與傳播，臺北：陽昇教育基金會。林明地(2002)，學校與社區關係，五南出版社。岡田謙(1938)，台灣北部村落於祭祀圈，民族學研究4(1):1-22。施振民(1975)，祭祀圈與社會組織彰化平原聚落發展模式的探討。36:165-188。張德永(2009)，南投縣國姓鄉鹿神祭-展現社會資本力量的社區慶典，師大書苑。徐震(1980)，社區與社區發展，正中書局。殷海光(1988)，中國文化的展望，桂冠圖書公司。徐家楓(2007)，從社會資本觀點探討社區文化資產保存之影響因素研究-以鹽水鎮橋南社區為例，國立中山大學。陳其南(1995)，社區總體營造與文化產業發展，文建會。陳春墾，1999，民眾參與藝文活動休閒取向之研究，中國文化大學藝術研究所碩士論文。許嘉明(1973)，彰化平原福佬客的地域組織，中央研究院民族學研究所集刊，36:165-190。許嘉明(1978)，祭祀圈之於居台漢人社會的獨特性，中華文化復興月刊11(6):59-78。陶蕃瀛(1998)，社區民眾參與-原則與實踐，社區學院-社區論壇。黃文博(1999)，台灣民俗-田野現場實務，常民文化。黃正源(1997)，社區發展的意義與評價，社區發展季刊。劉以慧(2007)，泰山娃娃產業文化創意市集的營造，師大書苑。劉還月、李登財(2000)，神佛正傳與祭拜須知(春之卷)，常民文化。蔣玉蟬(2009)，社區節慶與社區學習之關聯性探討，師大書苑。鄭建雄(2006)，休閒與遊憩概論，雙葉書廊。潘淑蘭(2006)，解說

志工活動涉入、地方依附與滿意度之關係研究:以國立自然科學博物館為例，國立嘉義大學。盧思岳(2006)，社區營造研習教材-心訣要義篇，內政部。大龍峒保安宮[線上資料]，源: <http://www.baoan.org.tw/>。建成、奎府町文史工作室[線上資料]，源: http://tw.myblog.yahoo.com/jw!J_5lJy.QHwR3NI80GwfgFvc-/article?mid=1506。台灣民俗文化研究室，[線上資料]，來源: <http://web.pu.edu.tw/~folktw/> 行政院文化建設委員會，[線上資料]，<http://www.cca.gov.tw/main.do?method=find&checkIn=1> 陳其南，關渡講座教學網，[線上資料]，來源: <http://gd-art.blogspot.com/2008/03/1.html> 二、英文部分 Coleman, J. S. (1990). *Foundations of Social Theory*, Cambridge: Harvard University Press. G. J. Dean & W. D. Dowling (1987). *Community development : An adult education model*. Kelly, J. R (1987). *Freedom to Be-A New Sociology of Leisure*, Macmillan, New York. Melville, A., Berg, A. C. & Blank, J. B. (2006). *Community based learning engaging students for success and citizenship*. (ERIC No.ED 490980) Rogers, C. R. (1959). A theory of therapy, personality, and interpersonal relationships, as developed in the client-centered framework. In S. Koch(Ed.), *Psychology: A study of a science* (Vol. 3, pp. 184-256). New York: McGraw-Hill. Steers, R. M.(1977). Antecedents And Outcomes of Organizational Commitment, *Administrative Science Quarterly*, 3(1), 46-56. Portes, A., & Sensenbrenner, J. (1993), *Embeddedness and Immigration: Notes on the Social Determinants of Economic Action*. *American Journal of Sociology*, 98, 1320-1350.