

# 台灣人偶娃娃在地發展研究

曾桂芬、陳朝興

E-mail: 343861@mail.dyu.edu.tw

## 摘要

人偶娃娃在每一個社會中為紀錄文化現象扮演重要的角色，台灣過去因為豐富的殖民歷史，以及長期的代工經驗致使人偶娃娃的種類在台灣以多元的樣貌出現，也因為如此，台灣很難找到真的屬於這片土地上土生土長，擁有自我文化特色的人偶娃娃。在研究過程中透過文獻探討找到「仙鹿巷壹號布工房」的娃娃，因為「仙鹿巷壹號布工房」已於2007年9月21日結束營業，透過研究「仙鹿巷壹號布工房」的產業歷史企圖找到屬於台灣人偶娃娃成功的範例。研究發現「仙鹿巷壹號布工房」的設計與創作雖然很精彩，但作為屬於台灣在地人偶娃娃的代表時，仍欠缺在地人文的結合。重建「仙鹿巷壹號布工房」的產業歷史見證了不依賴補助的農村婦女團體，努力創業的過程，更可為台灣近幾年極力推廣的地方文化產業提供獨立且可行性的經營參考模式。因此在本文中除了清楚介紹產業歷史以及經營細節之外，更重要的探討其結束營業的原因以及與在地文化連結的程度分析，並列舉兩個現存地方文化產業：「阿姆染布店」、「美寧工坊」進行案例比對，希望藉由研究結果提供日後在地相關產業不只在文化，以及經營上能有更完整的參考資料。

關鍵詞：娃娃文創產業、文創產業經營策略、台灣文創產業

## 目錄

目錄封面內頁	簽名頁	中文摘要	iii	英文摘要	iv	誌謝	v	目錄	vi	圖目錄	viii	表目錄	xi	第一章 緒論	1	第一節 研究背景與動機	1	第二節 研究目的	1	第三節 研究限制與範圍	3	第二章 文獻探討	4	第一節 台灣玩具產業相關文獻整理	4	第二節 台灣人偶娃娃相關文獻整理	12	第三節 台灣人偶娃娃的歷史	19	第四節 地方文化產業理論	60	第三章 研究方法	70	第四章 田野調查與個案訪談分析	74	第一節 「仙鹿巷壹號布工房」基本資料與歷史	74	第二節 布工房人偶娃娃在地文化特色與產業價值	100	第三節 布工房結束營業之原因探討	114	第四節 小結	116	第五章 相關案例經營策略比較分析	117	第一節 案例一:阿姆染布店	118	第二節 案例三:泰山鄉美寧工坊	125	第六章 結論與建議	136	第一節 研究發現	136	第二節 建議	140	參考文獻	142	圖目錄	圖 1-1 仙鹿巷壹號布工房作品	2	圖 1-2 仙鹿巷壹號布工房-地動娃娃	3	圖 2-1 賽璐珞娃娃	20	圖 2-2 日治時期流行的土黏香製布袋戲	22	圖 2-3 日本女兒節人偶娃娃的擺法	23	圖 2-4 (昭和十六年三月供奉娃娃泥偶)女兒節	23	圖 2-5 日本人形娃娃	24	圖 2-6 土黏香布袋戲偶	27	圖 2-7 職業類型布袋戲偶	27	圖 2-8 玻璃纖維布袋戲玩具	28	圖 2-9 霹靂布袋戲電影「聖石傳說」	28	圖 2-10 2010年芭比娃娃	33	圖 2-11 美寧所生產的芭比娃娃	34	圖 2-12 丘比娃娃	35	圖 2-13 抱娃娃老照片	36	圖 2-14 啾啾娃娃	36	圖 2-15 站姿丘比娃娃	37	圖 2-16 坐姿丘比娃娃	37	圖 2-17 搪膠娃娃(丘比公仔)	38	圖 2-17 R & D Fashion Dolls	42	圖 2-18 Gene、Barbie	43	圖 2-19 Taylor、Blythe	43	圖 2-20 Susie時尚人形娃娃	44	圖 2-21 椰菜娃娃	46	圖 2-22 「仙鹿巷壹號布工房」-「地動娃娃 - 阿公阿媽」	50	圖 2-23 「仙鹿巷壹號布工房」-LOGO 仙鹿	50	圖 2-24 編織娃娃	51	圖 2-25 梅蘭娃娃	53	圖 2-26 2010年3月6款義賣的紅藜娃娃	55	圖 2-27 魯凱陶瓷娃	57	圖 2-28 魁人形人形娃娃	60	圖 3-1 研究流程圖	73	圖 4-1 布工房媽媽們仔細丈量裁布	81	圖 4-2 布工房媽媽專注縫合作品	81	圖 4-3 使用A級長纖棉花塞布偶	82	圖 4-4 反覆為地動娃娃腳上色，共5-7層	82	圖 4-6 布工房動物類產品:「招財馬」、「桔羊」	88	圖 4-7 布工房動物類產品:「喜猴」、「金雞報喜」	88	圖 4-8 布工房動物類產品:「A GO GO」、「珠圓玉潤」	89	圖 4-9 布工房動物類產品:「春牛」、「象寶」	89	圖 4-10 布工房動物類產品:「飛天馬」、「好象」	89	圖 4-11 布工房家飾類商品:門簾、筷子	90	圖 4-12 布工房家飾類商品:抱枕、零錢包	90	圖 4-13 鴛鴦(領鴛鴦)、黃嘴角鴉(貓頭鷹、台灣木葉鴉、領角鴉、蘭嶼角鴉(紅角鴉)、灰林鴉、草鴉(猴面鼻)	92	圖 4-14 布工房媽媽們專業進修課程	94	圖 4-15 專業拼布技巧進修	94	圖 4-16 媽媽們參與社區美化以及開放社區一同學習的識字班	99	圖 4-17 土石流娃娃	101	圖 4-18 地動娃娃	103	圖 4-19 雙面娃娃	106	圖 5-1 仙鹿巷壹號布工房經營理念圖	118	圖 5-2 阿姆染布店基本經營模式	125	圖 5-3 布工房機經營模式	125	圖 5-4 美寧工坊經營模式圖	135	圖 6-1 布工房經營模式建議圖	140
--------	-----	------	-----	------	----	----	---	----	----	-----	------	-----	----	--------	---	-------------	---	----------	---	-------------	---	----------	---	------------------	---	------------------	----	---------------	----	--------------	----	----------	----	-----------------	----	-----------------------	----	------------------------	-----	------------------	-----	--------	-----	------------------	-----	---------------	-----	-----------------	-----	-----------	-----	----------	-----	--------	-----	------	-----	-----	------------------	---	---------------------	---	-------------	----	----------------------	----	--------------------	----	--------------------------	----	--------------	----	---------------	----	----------------	----	-----------------	----	---------------------	----	------------------	----	-------------------	----	-------------	----	---------------	----	-------------	----	---------------	----	---------------	----	-------------------	----	----------------------------	----	--------------------	----	----------------------	----	--------------------	----	-------------	----	---------------------------------	----	---------------------------	----	-------------	----	-------------	----	-------------------------	----	--------------	----	----------------	----	-------------	----	--------------------	----	-------------------	----	-------------------	----	------------------------	----	---------------------------	----	----------------------------	----	---------------------------------	----	--------------------------	----	----------------------------	----	-----------------------	----	------------------------	----	---	----	---------------------	----	-----------------	----	--------------------------------	----	--------------	-----	-------------	-----	-------------	-----	---------------------	-----	-------------------	-----	----------------	-----	-----------------	-----	------------------	-----

## 參考文獻

一、中文部分 1.Wu, David譯, Terul, Rudi(2002)著。珍妮夢想國。 2.王孟彥(2008), 公眾參與地方文化產業發展之政策論證-以臺南市為例, 國立臺南大學。行政管理學系行政管理研究所。 3.王郁寧(2005)。舊針線 新創意-布工房打造農村婦女新經濟。 4.王鄉誠(2007)辦公室玩具之研究, 雲林科技大學。工業設計所。 5.艾家繁(2009), 球型關節應用於人魚造型玩具之設計研究, 國立臺北教育大學。數位科技設計研究所。 6.余怡瑩(2007), 時尚個性娃娃Blythe之研究, 高雄師範大學。視覺傳達設計研究所。 7.吳樹南(2007), 地方文化產業永續發展之研究--以白河蓮花產業為例, 國立中正大學。政治學所。 8.李舒歆(2005), 地方文化產業發展策略研究:以宜蘭縣白米、珍珠

、尚德社區再造之地方文化產業為例，銘傳大學。設計管理研究所。9.周葉植(2005)，1970年代「中華民國工業設計及包裝中心」推廣活動模式及其影響之探討，雲林科技大學。工業設計研究所。10.林正儀(2010)。國立台灣工藝發展中心玩藝光年 - 2010玩具工藝特展。11.林定芊(2004)。玩偶造型設計之立體感層次與觀測角度對視認之影響，國立台灣科技大學。設計研究所。12.林姿儀(2008)。商店街組織振興地方文化產業之運作機制研究 - 以鶯歌陶瓷老街商圍為例，國立成功大學。都市計劃學系碩博士班。13.林康琦(2007)。洋娃娃造型設計與消費心理之研究，大葉大學。設計研究所。14.林盟傑(2004)。文化變遷下的布袋戲玩具變貌。中原大學商業設計研究所。15.施長安(2005)。娃娃國。台北:麥浩斯出版社。16.張文鈴(2005)。社區型非營利事業經營模式之探討-以石岡傳統美食、中寮植物染、小半天民宿及和興生態旅遊為例。南華大學非營利事業管理研究所。17.張雅雯(2003)。文化產業之特性與其空間結構關係之研究。逢甲大學土地管理系。18.許逸弘(2006)。臺灣電子玩具產業分析之研究，國立臺北教育大學玩具與遊戲設計研究所。19.郭曜棻(2004)。全球化下地方文化產業壟斷邏輯之實踐:以九份為例。國立臺灣師範大學社會教育學研究所。20.陳一夫(2005)。博物館對地方文化產業發展之影響。國立臺灣大學建築與城鄉研究所。21.陳思琦(2007)。地方文化產業與社區營造之研究--以關西玉山地區為個案。國立新竹教育大學人資處社會學習領域研究所。22.曾秀玲(2006)。100%Hand-Made 手工自創品牌。23.曾婉琳(2007)。地方文化館的依賴發展—一個反身式的思考。台南藝術大學博物館學研究所。24.黃武忠(2003)。2002年文建會文化論壇系列實錄:文化創意產業及地方文化館。25.楊春波(2008)。中國玩具產業發展。中山大學大陸研究所。26.楊維謙(2004)。玩具產業在廣東投資的經營策略-以甲公司為例。國立中山大學高階經營研究所。27.葉怡君(2007)。當代「球體關節人偶」(BJD)創作的藝術風格、展場氛圍與產業環境之研究 兼論台灣「人偶」產品的設計與消費現象。東海大學美術研究所。28.廖桂敏(2004)。地方文化產業發展之實踐-以美濃鎮為例。國立政治大學公共行政研究所。29.劉得臣(2008)。地方文化產業全球化:以霹靂布袋戲為例。南華大學出版與文化事業管理研究所。30.蔡美麗(2001)。文化政策與台灣工藝發展(1979-1999)。東海大學美術研究所。31.鄭坤全(2008)。地方產業行銷之網絡治理分析:埔里鎮一、二級特色產業個案研究。暨南國際大學公共行政與政策學系。32.蕭學仁(2004)。妹妹揹著洋娃娃:台灣懷念娃娃300精選。33.閻蕙?譯, Lord, M. G 著(1996)。永遠的芭比。34.謝素霞(2009)。全球化與在地化的角力:美濃產業的在地化特色。高雄師範大學客家文化研究所。35.鍾俐娟(1992)。玩具產業調查。二、英文部分 1. Marie Greenwood(2002)。Barbie : a visual guide to the ultimate fashion doll London ; Dorling Kindersley 2. Melillo, Marcie(1996)。The ultimate Barbie doll book。Krause Publications 3. 吉田式(2008)。Yoshida style ball jointed doll making guide球體關節人偶製作技法。尖端出版社 三、網路部分 1. 大紀元網頁，網址: <http://www.epochtimes.com/b5/4/8/4/n616436.html>。下載日期:2010.12.11 2. 中時部落格，網址: <http://blog.chinatimes.com/dustmic/archive/2008/11/03/342620.html>。下載日期:2010.12.13 3. 個人部落格，網址: [http://lvlsb.blogspot.com/2010/11/blog-post\\_301.html](http://lvlsb.blogspot.com/2010/11/blog-post_301.html)。下載日期:2010.12.11 4. 親子王國網站，網址: <http://forum.baby-kingdom.com/viewthread.php?tid=2073037h>。下載日期:2010.12.11 5. 個人部落格，網址: [http://fashiondollreview.blogspot.com/2009\\_05\\_01\\_archive.html](http://fashiondollreview.blogspot.com/2009_05_01_archive.html)。下載日期:2010.12.11 6. MetroDolls網站，網址: <http://metro dolls.com/salex.htm>、2010玩具工藝特展。下載日期:2010.12.11 7. 個人部落格，網址: <http://punkystyle.com/blythe-dolls/>、[http://www.cellinifinegifts.com/fmd\\_elizabethtaylor.htm](http://www.cellinifinegifts.com/fmd_elizabethtaylor.htm)。下載日期:2010.12.11 8. 時尚娃娃，網址: <http://www.webalice.it/tommy.73/Francy/Susie.htm>。下載日期:2010.12.11 9. 阿扁總統電子報，網址: [http://grangerchristiw.blogspot.com/2003\\_09\\_01\\_archive.html](http://grangerchristiw.blogspot.com/2003_09_01_archive.html)。下載日期:2010.12.11 10.個人部落格: <http://red-quinoa-doll.blogspot.com/>。下載日期:2010.12.11 11.高雄縣政府觀光交通處網站，網址: <http://www.ja-bao.com.tw/ec99/default.asp>。下載日期:2010.12.24 12.PChome商店購物網站，網址: <http://shopping.pchome.com.tw/>。下載日期:2011.12.24 13.南投縣中寮鄉戶政事務所網站資料，網址: <http://village.nantou.gov.tw/clcg/>，下載日期:2011.2.10 14.個人部落格，網址: <http://blog.udn.com/cly1204/1281884>，下載日期:2010.12.10 15.仙鹿巷壹號布工房網站，網址: <http://www.fd-lane.com/>，下載日期:2010.12.24 16.2006企業伴手禮展示會網站，網址: [http://www.clicktaiwan.com.tw/taiwan/gift/product/ptdetail\\_l15.htm](http://www.clicktaiwan.com.tw/taiwan/gift/product/ptdetail_l15.htm)。下載日期:2011.03.10 17.經濟日報/記者宋健生報導(2008.04.21) [http://pro.udnjob.com/mag2/enter/printpage.jsp?f\\_ART\\_ID=40359](http://pro.udnjob.com/mag2/enter/printpage.jsp?f_ART_ID=40359)，下載日期:2011.4.2 18.玉山周報，網址: [http://210.71.228.167/weekly/post\\_2210.html](http://210.71.228.167/weekly/post_2210.html)。下載日期:2011.04.11 19.社區通個社區網站，網址: <http://sixstar.cca.gov.tw/blog/B0089/communityAction.do?method=doCommunityView>，下載時間:20110616