

# 女體之美

陳映如、李元亨

E-mail: 341872@mail.dyu.edu.tw

## 摘要

此篇論文主要是在論述創作者的繪畫創作主題「女體之美 生命與心靈的對「畫」」的題材與研究歷程，以「女體」、「心靈」為創作思考的靈感來源，以女性觀點與女性自覺的創作繪畫研究目的：脫離世人常用普世的價值與道德規範，來觀看和批判人體畫的呈現。從藝術、生活的接觸、經歷和內心感受相互結合，彼此相輔相成，藉由繪畫圖像語彙、表情的創作表現，將創作者內在思考的心情昇華於畫面之中的理念。創作過程中運用油畫、鉛筆素描、粉彩速寫、攝影等媒材，參考融入於創作中，使作品呈現創作者所想要的表現形式。首先緒論敘述女人之生為何？追求外在物慾或內在靈性的探討，進而延伸女體之美的價值。其次創作學理探討則針對藝術史學男女藝術家對女體創作的比較做概略探討。再者創作理念與藝術形式實踐分。最後就作品解說與內容表現的探討，將創作者的作品加以解說和檢討反省。結論，針對整篇文章內容所獲得的啟示與助益，期盼能幫助未來的創作開闢一條更寬廣的康莊大道。

關鍵詞：女體、心靈、昇華、圖像語彙

## 目錄

目錄 封面內頁 簽名頁 中文摘要 iii 英文摘要 iv 誌謝 v 目錄 vi 圖目錄 viii 表目錄 x 第一章 緒論 第一節 研究背景與動機 1 第二節 創作目的 3 第三節 創作研究方法 4 第二章 創作學理基礎 第一節 創作學理形式分析 .....6 第二節 藝術學派的啟發.....7 第三節 男女藝術家的女體創作概述.....16 一、男藝術家筆下的女體意象 16 二、女性藝術家筆下的女體意象 23 第四節 藝術作品象徵分析 25 第五節 藝術學理實驗研究創作技法 27 第三章 創作理念與藝術形式實踐 第一節 創作理念 31 第二節 藝術形式過程分析 32 第三節 藝術創作形式之實踐 33 第四章 作品解說與內容表現的探討 第一節 創作概述 35 第二節 創作作品系列介紹 36 第五章 結論 88 參考文獻 91 附錄：畫展記錄.....93
--

## 參考文獻

- 一、中文部份 1.林珮淳主編 1998 。女藝論 - 台灣女性藝術文化現象。台北市:女書文化。 2.汪民安著 2005 。身體、空間與後現性。南京:江蘇人民出版社,。 3.何政廣著。 1999 波那爾。台北市:藝術家出版社。 4.何恭上 2000 。裸之美。台北市:藝術圖書。 5.高榮禧著, 2007 。西方藝術中的女體呈現:傅柯。台北:唐山出版社年 6.許鍾榮著 1992 。巨匠美術週刊:魯東。台北:錦繡出版事業股份有限公司。 7.陸蓉之 1992 台灣(當代)女性藝術史。台北市:藝術家出版社。 8.陸蓉之 1993 《破後現代藝術》。台北市:藝術家出版社。 9.馮作民,《西洋繪畫史》。台北市:藝術圖書,1999。 10.孫旗譯 1989 。《現代藝術哲學》,東大圖書, 11.Griselda Pollock/陳香君譯 2000年 視線與差異,陰柔氣質、女性主義與藝術歷史。台北市:遠流出版。 12. Linda Nochlin/游惠貞譯 1995初版 女性,藝術與權力。遠流出版。 13.Le symbolisme. Skira 1977 。象徵主義。台北市:藝術家出版社 14.Lynda Nead/侯宜人譯 1995 。女性裸體。遠流出版。 15.Mary Ann Caws 1998 。女性主義與藝術歷史:擴充論述。台北:巨流出版。 16.叔本華著/石沖白譯 1982 。作為意志表象的世界。北京:商務印書館 17.安伯托 艾可 Umberto Eco 著/彭淮棟譯 2006 。美的歷史。台北:聯經出版社。 二、網站部份 1.維基百科 2.陳虹妙 <http://life.fhl.net/FHL/art/art.htm> 3. <http://life.fhl.net/readwrite/1931Frida03.jpg> 4. [http://lvjihong.blog.hexun.com/6889460\\_d.html](http://lvjihong.blog.hexun.com/6889460_d.html) 5. <http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1608061609902> 6. 視覺素養學習網 <http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/> 7. <http://vr.theatre.ntu.edu.tw/fineart/painter-wt/gauguin/gauguin-05.htm> 8. 蕃薯藤 <http://blog.yam.com/artroom2008/article/13275375> 9. <http://dnsback.ymhs.tyc.edu.tw/art/pictureaweek2/930903.htm> 巨匠美術週刊56期 10. <http://www.titien.net/category/peinture/陳奇相部落格>